

**UNIVERSIDAD DE HUANUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**  
**PROGRAMA ACADÉMICO DE PSICOLOGÍA**



**TESIS**

---

**“ESTILOS DE APRENDIZAJE Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL  
ÁREA DE INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE  
SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CESAR VALLEJO-  
2018”**

---

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**AUTORA: Villegas Almerco, Ofelia Giovana**

**ASESOR: Miraval Tarazona, Lincoln Abraham**

**HUÁNUCO – PERÚ**

**2020**

U

D

H



**UDH**  
UNIVERSIDAD DE HUANCAYO  
<http://www.udh.edu.pe>

**TIPO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:**

- Tesis ( X )
- Trabajo de Suficiencia Profesional ( )
- Trabajo de Investigación ( )
- Trabajo Académico ( )

**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:** Psicología educativa  
**AÑO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN** (2018-2019)

**CAMPO DE CONOCIMIENTO OCDE:**

**Área:** Ciencias sociales

**Sub área:** Psicología

**Disciplina:** Psicología (incluye terapias de aprendizaje, habla, visual y otras discapacidades físicas mentales)

**DATOS DEL PROGRAMA:**

Nombre del Grado/Título a recibir: Título

Profesional de licenciada en psicología

Código del Programa: P34

Tipo de Financiamiento:

- Propio ( X )
- UDH ( )
- Fondos Concursables ( )

**DATOS DEL AUTOR:**

Documento Nacional de Identidad (DNI): 41562656

**DATOS DEL ASESOR:**

Documento Nacional de Identidad (DNI): 22404062

Grado/Título: Magister en psicología educativa

Código ORCID: 0000-0003-0269-8599

**DATOS DE LOS JURADOS:**

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO	DNI	Código ORCID
1	Diestro Caloretti, Karina Vanessa	Maestra en administración de la educación	25769441	0000-0002-0497-1889
2	Mendoza Morales, Carmen Teofila	Maestra en gestión pública	22515653	0000-0002-5360-1649
3	Rojas Pardo, Yenny Primitiva	Maestra en administración de la educación	20025314	0000-0003-1136-7580



# Facultad de Ciencias de la Salud

## Programa Académico de Psicología



*"Psicología, la fuerza que mueve al mundo y lo cambia"*

**"AÑO DEL BICENTENARIO: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA"**

### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, siendo las **10:00 A.M** horas del día 29 del mes de abril del año dos mil veintiuno en la plataforma del aula virtual de la Facultad de Ciencias de la Salud, en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió mediante la Plataforma Virtual Google Meet. el **Jurado Calificador** integrado por los docentes:

- |   |            |
|---|------------|
| • MG. KARINA VANESSA DIESTRO CALORETTI                  | PRESIDENTA |
| • MG. CARMEN MENDOZA MORALES                            | SECRETARIA |
| • MG. YENNY PRIMITIVA ROJAS PARDO                       | VOCAL      |
| • ASESOR DE TESIS. MG. LINCOLN ABRAHAM MIRAVAL TARAZONA |            |

Nombrados mediante Resolución N°365-2021-D-FCS-UDH, para evaluar la Tesis titulada. **"ESTILOS DE APRENDIZAJE Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ÁREA DE INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CESAR VALLEJO – 2018"** Presentada por la Bachiller en Psicología, Sra. **VILLEGAS ALMERCO, Ofelia Giovana**, para optar el Título Profesional de **LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**.

Dicho acto de sustentación se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas, procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del Jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándolo (a) **APROBADA** por UNANIMIDAD con el calificativo cuantitativo de **CATORCE** y cualitativo de **REGULAR**

Siendo las 11:06 Horas del día 29 del mes de ABRIL del año DOS MIL VENTIUNO los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.

**MG. KARINA VANESSA DIESTRO CALORETTI**  
**PRESIDENTA**

**MG. CARMEN MENDOZA MORALES**  
**SECRETARIA**

**MG. YENNY PRIMITIVA ROJAS PARDO**  
**VOCAL**

## **DEDICATORIA**

A mi familia por apoyarme en mi preparación profesional y por ser la razón para mi superación diaria.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a todas las personas que me ayudaron a culminar mi carrera profesional de forma satisfactoria, en especial quiero manifestar mi eterna gratitud a mis padres, familiares y mis hijas. También reconozco la labor ejercida por mi asesor que siempre me guió adecuadamente en cada etapa que iba desarrollando dentro de mi trabajo de tesis.

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTOS .....	iii
ÍNDICE .....	iv
ÍNDICE DE CUADROS .....	vii
ÍNDICE DE GRAFICOS .....	viii
RESUMEN .....	ix
ABSTRACT .....	x
INTRODUCCIÓN .....	xi
CAPITULO I .....	13
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	13
1.1. Descripción del problema. ....	13
1.2. Formulación del problema. ....	17
1.2.1. Problema general. ....	17
1.2.2. Problemas específicos. ....	17
1.3. Objetivo general. ....	17
1.3.1. Objetivos específicos. ....	18
1.4. Justificación de la investigación. ....	18
1.5. Limitaciones de la investigación. ....	19
1.6. Viabilidad de la investigación. ....	20
CAPITULO II .....	21
2. MARCO TEÓRICO. ....	21
2.1. Antecedentes de la investigación. ....	21
2.1.1. Antecedentes internacionales ....	21
2.1.2. Antecedentes nacionales. ....	23
2.1.3. Antecedentes regionales. ....	25
2.1.4. Antecedentes locales. ....	26
2.2. Bases teóricas. ....	28
2.2.1. Estilos de aprendizaje. ....	28
2.2.2. Modelos de estilos de aprendizaje. ....	29
2.2.3. Rendimiento escolar. ....	41
2.2.4. Factores del rendimiento escolar. ....	43

2.3. Definiciones conceptuales.....	48
2.4. Hipótesis.....	50
2.4.1. Hipótesis general. ....	50
2.4.2. Hipótesis específicas. ....	50
2.5. Variables. ....	51
2.5.1. Variable N°1.....	51
2.5.2. Variable N°2.....	51
2.6. Operacionalización de las variables. ....	52
CAPITULO III.....	53
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	53
3.1. Tipo de investigación.....	53
3.1.1. Enfoque.....	53
3.1.2. Alcance o nivel.....	53
3.1.3. Diseño.....	53
3.2. Población y muestra.....	54
3.2.1. Población. ....	54
3.2.2. Muestra.....	54
3.3. . Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	55
3.3.1. Para la recolección de datos.....	55
3.3.2. Para la presentación de datos. ....	57
3.3.3. Para el análisis e interpretación de datos. ....	57
CAPITULO IV.....	58
4. RESULTADOS. ....	58
4.1. Procesamiento de datos.....	58
1.1. Presentación de estadísticos por variables.....	67
4.2. Prueba de normalidad de las variables. ....	69
4.3. Prueba de hipótesis general.....	70
4.3.1. Presentación de la hipótesis.....	70
4.4. Prueba de hipotesis especifica N°1.....	73
4.4.1. Presentación de la hipotesis.....	73
4.4.2. Hipotesis alterna ( $H_1$ ).....	73
4.5. Prueba de hipótesis especifica N°2.....	75
4.5.1. Presentación de la hipótesis.....	75
4.6. Prueba de hipótesis especifica N°3.....	78

4.6.1. Presentación de la hipótesis. ....	78
DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	81
CONCLUSIONES. ....	85
RECOMENDACIONES.....	86
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	87
ANEXOS.....	91



## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadros N° 1 Distribución de estudiantes de la I.E.I. 34047 Cesar Vallejo.	54
Cuadros N° 2 Distribución de frecuencias de los variables estilos de aprendizaje. ....	58
Cuadros N° 3 Distribución de frecuencias de la dimensión estilo activo.....	59
Cuadros N° 4 Distribución de frecuencias de la dimensión estilo reflexivo.	60
Cuadros N° 5 Distribución de frecuencias de la dimensión estilo teórico. ..	61
Cuadros N° 6 Distribución de frecuencias de la dimensión estilo pragmático. ....	62
Cuadros N° 7 Distribución de frecuencias de la variable rendimiento académico en el área de inglés. ....	63
Cuadros N° 8 Distribución de frecuencias de la dimensión comprensión oral. ....	64
Cuadros N° 9 Distribución de frecuencias de la dimensión comprensión de textos. ....	65
Cuadros N° 10 Distribución de frecuencias de la dimensión producción de textos. ....	66
Cuadros N° 11 Estadísticos por variable. ....	67
Cuadros N° 12 Estadígrafos por variable.....	68
Cuadros N° 13 Pruebas de normalidad .....	70
Cuadros N° 14 Correlaciones entre variables.....	71
Cuadros N° 15 Prueba de muestras emparejadas.....	72
Cuadros N° 16 Correlaciones entre variable y dimensión N°1.....	73
Cuadros N° 17 Prueba de muestras emparejadas.....	74
Cuadros N° 18 Correlaciones entre variable y dimensión N°2.....	76
Cuadros N° 19 Prueba de muestras emparejadas.....	77
Cuadros N° 20 Correlaciones entre variable y dimensión N°3.....	78
Cuadros N° 21 Prueba de muestras emparejadas.....	79

## ÍNDICE DE GRAFICOS

Gráfico N° 1 Distribución de frecuencias de los variables estilos de aprendizaje. ....	58
Gráfico N° 2 Distribución de frecuencias de la dimensión estilo activo. ....	59
Gráfico N° 3 Distribución de frecuencias de la dimensión estilo reflexivo. ....	60
Gráfico N° 4 Distribución de frecuencias de la dimensión estilo teórico. ....	61
Gráfico N° 5 Distribución de frecuencias de la dimensión estilo pragmático. ....	62
Gráfico N° 6 Distribución de frecuencias de la variable rendimiento académico en el área de inglés. ....	63
Gráfico N° 7 Distribución de frecuencias de la dimensión comprensión oral. ....	64
Gráfico N° 8 Distribución de frecuencias de la dimensión comprensión de textos. ....	65
Gráfico N° 9 Distribución de frecuencias de la dimensión producción de textos. ....	66
Gráfico N° 10 Estadígrafos por variable. ....	69
Gráfico N° 11 Valores de la correlaciones entre variables. ....	71
Gráfico N° 12 Curva de Gauss para la prueba “t”. ....	72
Gráfico N° 13 Valores de la correlaciones entre variable y dimensión N° 1. ....	74
Gráfico N° 14 Curva de Gauss para la prueba “t”. ....	75
Gráfico N° 15 Valores de la correlaciones entre variable y dimensión N° 2. ....	76
Gráfico N° 16 Curva de Gauss para la prueba “t”. ....	77
Gráfico N° 17 Valores de la correlaciones entre variable y dimensión N° 3. ....	79
Gráfico N° 18 Curva de Gauss para la prueba “t”. ....	80

## RESUMEN

La presentación de nuestra investigación estuvo sujeto al planteamiento del objetivo principal que fue determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018. Para ello se trabajó de acuerdo a los criterios de investigación actuales.

Se empleó una metodología que corresponde a las condiciones de investigación planteadas y desarrolladas a lo largo de nuestro estudio; corresponde entonces un tipo de investigación no experimental, de enfoque cuantitativo, de nivel descriptivo y diseño correlacional; para ello se trabajó con una población de 63 estudiantes que cursan los primeros grados dentro de la institución educativa; obteniendo una muestra de tipo intencional, logrando identificar al 1er grado “A” compuesta por 16 estudiantes entre ambos sexos; se aplicó como técnica de estudio la encuesta y su correspondiente instrumento el cuestionario.

En cuanto a los resultados obtenidos en la prueba de hipótesis, de acuerdo a la prueba de normalidad, por tratarse de una muestra pequeña de Shapiro Wilk sig.= 0,854 y sig=0,961 para cada variable que es superior al valor de error sig =0,05; corresponde a una distribución Normal por lo que se optó por la ejecución de la prueba de correlación Pearson y t de Student, logrando obtener una  $r = 0,847$  se encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t = 5,739$ , en comparación al valor crítico 1,96 siendo este menor, por lo cual se decide rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna “Existe relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

**Palabras claves:** Aprendizaje, rendimiento escolar, capacidades, estilos de aprendizajes y autoestima.

## ABSTRACT

The main objective of this research work was to determine the relationship between learning styles and school performance in the English area of students in first grade of secondary school at the Cesar Vallejo de Pasco Educational Institution - 2018. For this purpose worked according to current research criteria.

A methodology that corresponds to the research conditions raised and developed throughout our study was used; a type of non-experimental research, with a quantitative approach, descriptive level and correlational design, corresponds; For this, we worked with a population of 63 students attending the first grades within the educational institution; obtaining a sample of intentional type, managing to identify the 1st grade "A" composed of 16 students between both sexes; The questionnaire was applied as a study technique and its corresponding instrument the questionnaire.

Regarding the results obtained in the hypothesis test, according to the normality test, since it is a small sample of Shapiro Wilk sig. = 0.854 and sig = 0.991 for each variable that is greater than the error value sig = 0 , 05; It corresponds to a Normal distribution so it was decided to execute the Pearson and Student t correlation test, obtaining a  $r = 0.847$  a very high correlation was found; Likewise, taking the result  $t = 5,739$  as a decision test, in comparison to the critical value 1.96 being this minor, so it is decided to reject the null hypothesis and accept the alternative hypothesis "There is a relationship between learning styles and performance in the area of English for students in first grade of secondary school at the Cesar Vallejo de Pasco Educational Institution - 2018 ".

**Keywords:** Learning, school performance, abilities, learning styles and self-esteem.

## INTRODUCCIÓN

Señores miembros del jurado calificador, ante ustedes presento la investigación que llevo como título “Estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar del área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa cesar vallejo- 2018”. Cuyo objeto de estudio fue determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria, identificando las variables y sus correspondientes dimensiones establecidas de acuerdo a la realidad problemática.

Para ello se ha identificado los principales problemas que agobien la formación educativa de los estudiantes en el nivel secundario en el área de Inglés, ya que muchos de los estudiantes tiene pocos conocimientos entorno a las técnicas de estudio para entender a escuchar, leer y escribir en el idioma Inglés, ante estas carencias, se hace necesario establecer nuevos estilos de aprendizajes que fortalezcan estas deficiencias de aprendizaje en las aulas escolares, por ello se han planteado la siguiente secuencia de investigación.

El Capítulo N° 1. Trata sobre la presentación de la problemática, centrado en descripción del problema general y específicos; así mismo se han establecido las justificaciones, objetivos y limitación encontrados durante la investigación.

El Capítulo N° 2. Describe el Marco teórico entorno a los elementos que se han empleado de manera descriptiva, para definir las variables y dimensiones o teorías que hacen necesario presentar para reconocer los aspectos teóricos y el planteamiento de las hipótesis y la operacionalización de las variables, instrumento necesario para reconocer los pasos metodológicos de la investigación.

El Capítulo N°3. Presenta todo los aspectos metodológicos que dan soporte a la investigación, dirigiendo desde aquí el proceso de selección de los métodos a desarrollar, consta de los tipos, diseños, de investigación, así como la población, muestra, las técnicas documentarias y descriptivas de la investigación.

El Capítulo N° 4. Se muestran los resultados obtenidos durante el proceso de investigación y el proceso estadístico para presentar los resultados de manera descriptiva y la prueba de hipótesis para reconocer la decisión estadística de la investigación.

El Capítulo N°5. Se presentan la discusión en torno a los resultados obtenidos, contratados con los antecedentes de estudio, para identificar las probables diferencias estadísticas. Correspondiente a este acápite se presentan las conclusiones y sugerencias.

## **CAPITULO I.**

### **1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Descripción del problema.**

La presente investigación tiene como principal interrogante los procesos educativos que se vienen proponiendo en estos últimos tiempos, estos han venido presentado situaciones que han desfavorecido la enseñanza y aprendizaje del área de Inglés en las Instituciones Educativas de nuestro país; es por eso, que uno de los factores que se ha propuesto resolver entorno a nuestro planteamiento del problema tiene que ver más con los resultados que se presentan en el rendimiento escolar de los alumnos del primer grado en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco.

Desde la perspectiva de los estudios que se han tomado como enfoque internacional, muestran que los estilos de aprendizaje (EA) “son definidos como rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”. (Alonso, 1994) “Son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven de indicadores relativamente estables de la forma de percibir, interactuar y responder a sus ambientes de aprendizaje”. La enseñanza del inglés como lengua extranjera está muy cuestionada últimamente. El uso de metodologías no apropiadas provoca la desmotivación del alumno y, por consiguiente, la pérdida de interés en la adquisición de este conocimiento. A esto se suma que en las aulas poco o nada se han de practicar el uso de los estilos de aprendizaje en sus diversas dimensiones dentro del área educativa del inglés, por ello se busca fomentar el desarrollo efectivo de estos estilos tanto en lo activo para reforzar la falta de empatía para el descubrimiento de los aprendizajes que todo estudiante debe de practicar; asimismo se hace necesario fomentar la reflexión sobre los aprendizajes, para fortalecer la percepción de los contenidos por parte de los estudiantes,; es claro también enfocarnos

teóricos y pragmáticos de nuestra investigación, porque el estudiante debe de actuar de manera crítica y practica frente a estos aprendizajes obtenidos y consolidarlos. “Es un asunto que preocupa a todos los agentes educativos; padres, profesores y estudiantes. No en vano existen numerosas investigaciones relacionadas con este tema”. Ballesteros, (2014)

A nivel de los aportes que se han hecho dentro del entorno nacional, considerando que se tiene que dar importancia al estudio del idioma Ingles en la formación escolar en el Perú, es necesario dar énfasis en el estudio y elaboración de esta tesis con el fin de reconocer aspectos negativos que se presentan al momento de desarrollar las clases y la recepción de los estudiantes para mejorar las condiciones de aprendizaje en los estudiantes, por ello se han podido encontrar algunas evidencias que demuestran el motivo que ha generado nuestra problemática. Para Pizarro (1985) se define el rendimiento escolar “como una medida indicativa de las capacidades respondientes que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación”; lo que dista mucho de la realidad practica dentro de nuestras instituciones educativas

Por tanto, podemos mencionar que el profesor insiste en emplear exigencia las reglas de la gramática, dejando de lado el impulso de las destrezas que se consideran en los sílabos o dentro del Diseño Curricular Nacional (DCN). Por lo que se observa que también no se da importancia al desarrolla las destrezas receptivas de los estudiantes.

No Todos los estudiante tiene oportunidades para poder expresarse en un espacio de comunicación de manera interactiva para poder aprender el idioma Ingles, ya que estos no tienen experiencias con el uso didáctico visuales o auditivos para facilitar su aprendizaje en el área. Los docentes dentro de su trabajo pedagógico no tienen como opción considerar el uso de estos materiales comunicativos, lo que dificulta la interacción directa con el estudiante, a esto se suma a falta de empleo de las técnicas y metodologías propias del área que alimenten los deseos



de aprendizaje de los estudiantes y el ¿cómo llegar a ellos? De manera efectiva. Uno de los problemas que con mayor énfasis se presenta, tiene que ver con los estudiantes de los distritos o zonas rurales, ya que ellos practican diversidad de lenguas propias, lo que el docente en muchos casos no presta atención y promueve una clase de manera general para todos, esto implica que los estudiantes busquen nuevas formas de auto aprendizaje para poder entender los vacíos educativos que se presentaron durante la clase.

Por ello, el Ministerio de Educación en estos últimos tiempos ha buscado una nueva orientación de los aprendizajes a manera de “capacidades” por la actual formación curricular del Nuevo Currículo de Educación Nacional Básica, que tiene como objetivo la mejora de los aprendizajes de los estudiantes y enmarca los esfuerzos que el Minedu realiza por la mejora de la “competitividad” docente, la infraestructura educativa y la gestión de las Instituciones Educativas. En tal sentido esta problemática se ha planteado superar a nivel nacional con la consolidación de esta nueva propuesta educativa, por lo cual el área de Inglés ha tenido modificaciones dentro de sus contenidos educativos para poder fortalecer el perfil del estudiante egresado de la educación secundaria, para ello ha considerado el desarrollo de enfoques transversales que se orienta a una educación asociadas al uso de las tecnologías de innovación en la comunicación (Tic); a esto se ha sumado el uso de las competencias, según lo presenta el Ministerio de Educación Minedu., (2006) “En este sentido, el logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. En el área de inglés se incorporan las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva sociocultural al promover y facilitar que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias: Se comunica oralmente en inglés, lee diversos tipos de texto en inglés y escribe en ingles diversos tipos de textos de forma reflexiva.” Esta propuesta educativa y curricular ha traído nuevas preocupaciones dentro del entorno del docente; por ello, el punto de partida de nuestra problemática de investigación tiene que ver con identificar estos factores

de la nueva propuesta curricular y buscar identificar los estilos de aprendizaje con los que se ha de auxiliar el área de inglés para poder alcanzar la meta propuesta por el Minedu en base a sus competencias educativas.

Asimismo, desde un enfoque local es importante hacer de conocer que dentro de los que se involucran en educación el interés es mejorar los niveles de aprendizajes en el idioma Inglés, tanto en los colegios públicos en comparación con las instituciones privadas; esto, con el único afán de formar estudiantes que demuestren sus capacidades y competencias de manera útil; no solo de conocimientos, sino también con actitudes educativas positivas, capaces de forjar un excelente desempeño bilingüe en diferentes ámbitos laborales en el país o en el exterior. Por ello el desarrollo de las nuevas competencias educativas, buscan mejorar las condiciones de aprendizaje de los estudiantes, que hoy más que nunca se hacen necesario en un entorno globalizado y con perspectivas a asentar las bases de una educación superior; por tanto, comunicarse oralmente en inglés ahora es muy importante para expresar las ideas y emociones de los estudiantes; lee diversos tipos de textos en inglés, fomenta la capacitada de interpretar libros y lecturas por el estudiante y finalmente escribe en inglés diversos tipos de textos, busca el reconocimiento y la organización de los textos de manera reflexiva. Entonces la necesidad de poder asentar esta nuevas propuestas educativas, se han considerado como un nuevo problemática educativa que es importante investigarlo, y esto ha motivado el desarrollo de nuestra investigación. Por otra lado, en la actualidad, nadie duda de que alcanzar buenos niveles de aprendizaje resulta del hecho de respetar que cada estudiante aprende según sus propias motivaciones, su propio nivel de desarrollo cognitivo académico y su propio estilo de aprendizaje, que es el punto de partida que se presenta como problemática central de nuestra investigación dentro de nuestro entorno educativo cotidiano, al cual queremos dar énfasis para buscar nuevas alternativas de solución.

Y desde la iniciativa institucional, es importante reconocer los aportes que los estilos de aprendizaje pueden fomentar, con nuevas acciones educativas la mejora del desarrollo de las competencias en el rendimiento escolar de los aprendizajes en el área de inglés de cada uno de los estudiantes que han formado parte de este estudio dentro de las aulas en una Institución Educativa del departamento de Pasco.

## **1.2. Formulación del problema.**

### **1.2.1. Problema general.**

¿Cuál es la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018?

### **1.2.2. Problemas específicos.**

- ¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y la comprensión oral en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco –2018?
- ¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y la comprensión de textos en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018?
- ¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y la producción de textos en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018?

## **1.3. Objetivo general.**

Determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018.

### **1.3.1. Objetivos específicos.**

- Establecer la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la comprensión oral en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018.
- Establecer la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la comprensión de textos en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018.
- Establecer la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la producción de textos en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018.

### **1.4. Justificación de la investigación.**

En los tiempos actuales hablar la lengua extranjera como el inglés es una necesidad vital en el ámbito educativo y profesional, pero lograr a partir del bilingüismo de los estudiantes rurales es más retador aún, pero no imposible por tanto hay la necesidad conocer y manejar diferentes estrategias de aprendizaje como de enseñanza. El presente trabajo de investigación es importante porque pretende aportar a la base teórica de la ciencia, sobre las estrategias de enseñanza más eficaces para el aprendizaje del idioma inglés, donde los estudiantes se apropien dentro y fuera de la institución educativa de la población en estudio. La sociedad actual requiere una escuela que actúe como centro del quehacer social, que esté ajustada a los cambios del entorno y abierta al resto del mundo. Se considera como una necesidad en la formación integral de los estudiantes la adquisición de la competencia comunicativa en, al menos, para el uso de un idioma exterior como parte de la formación educativa y para uso a lo largo de sus vida.

**Justificación teórica.** Busco propiciar nuevos conocimientos entorno a la aplicación de los estilos de aprendizajes para resolver problemas del área de inglés en una Institución Educativa de Pasco.

**Justificación metodológica.** Implico que el resultado de la investigación servirá como modelo de orientación para implementar futuras acciones educativas dentro del aprendizaje y enseñanza de los estudiantes entorno al empleo de técnicas e instrumentos para la enseñanza del idioma Inglés.

**Justificación práctica.** Se considera a esta investigación un aporte de aplicación para mejorar los métodos y condiciones de validez para mejorar la actual situación y concepción los aprendizajes generados en el área de Inglés.

### **1.5. Limitaciones de la investigación.**

Durante el proceso de investigación se han podido identificar las siguientes limitaciones para el presente estudio de investigación:

- Poca experiencia exitosa entorno al desarrollo de los estilos de aprendizaje dentro de la institución educativa en el área de inglés.
- No existe una cultura de información para la recolección de datos por parte de los docentes y directivos, proporcionando en muchos casos datos falsos.
- Poca disposición de tiempo para desarrollar con mayor profundidad los aspectos educativos de la investigación en su marco conceptual y práctico, por parte de las personas involucradas en la investigación
- No existe información relevante sobre aspectos teóricos de la investigación dentro de nuestro medio y muy pocos profesionales para poder consultar y mejorar el nivel de la investigación.

### **1.6. Viabilidad de la investigación.**

Demostrado la experiencia desarrollada durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos del primer grado en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco en la práctica de los estilos de aprendizaje para mejorar el rendimiento escolar en el área de Inglés y por los métodos empleados para su desarrollo investigativo, podemos afirmar que los recursos con los que se cuentan facilitan la aplicación y culminación de nuestra investigación en el afán de buscar una solución a los problemas establecidos.

## **CAPITULO II.**

### **2. MARCO TEÓRICO.**

#### **2.1. Antecedentes de la investigación.**

Para el desarrollo del presente proyecto de la investigación, se han tomado como referentes de estudio los antecedentes a nivel internacional y nacional, comenzando por la descripción de los autores internacionales, que son los siguientes:

##### **2.1.1. Antecedentes internacionales**

Loaiza (2012) “Los estilos de aprendizaje: una propuesta pedagógica para optimizar la enseñanza de las lenguas extranjeras en La licenciatura en lenguas modernas”. De la Universidad de Quindío; Su finalidad fue identificar, mediante la aplicación de los inventarios de estilos de aprendizaje del modelo de Felder y Silverman y del de Herrmann, los estilos de aprendizaje de estudiantes; de metodología no experimental, transversal y exploratorio descriptiva, técnica la encuesta con aplicación del instrumento el cuestionario, obteniendo los siguientes resultados.

Establecido los resultados, se puede apreciar que hay mucha variedad en el empleo de los estilos de aprendizaje que los estudiantes practican, de la misma forma se observa que no hay similitud en el uso de general y personal de los estilos de enseñanza que el docente practica durante la clase. Por lo tanto, la propuesta que muchos estudiosos mencionan tiene que ver con lo didáctico y pedagógico para poder mejorar las condiciones de enseñanza y aprendizaje de las lenguas extranjeras que estén inmersas dentro del diseño curricular, considerando a nuestros estudiantes como fin único de los estudios.

Díaz (2010) “Exploración de la relación entre estilos de aprendizaje y navegación en un curso en línea de la Maestría en Ciencias Educativas de la UABC. Participaron 25 estudiantes como parte de la muestra de estudio de la Maestría en Ciencias Educativas del Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo (IIDE)”; los estudiantes fueron

seleccionados de manera intencional no probabilística; se empleó un cuestionario como parte de los instrumentos de recolección de datos trabajados, obteniendo los siguientes resultados “Los resultados obtenidos destacan que la mayoría de los estudiantes del periodo 2008-2010 de la Maestría en Ciencias Educativas tienen una alta preferencia por el estilo reflexivo y una baja preferencia por el estilo activo. Obteniendo los siguientes resultados”.

Los resultados reflejan similitud con muchos estudios realizados o han considerado los modelos propuestos por de Honey Alonso que ayudan a diagnosticar el empleo de los estilos de aprendizaje. De la misma manera los estilos de aprendizaje son considerados como una método que fortalece el procesos de meta cognitivos, lo que lo hace muy importante para poder mejorar las condiciones de enseñanza aprendizaje, por que ayuda a desarrollar el aprendizaje de manera individual

Por lo tanto, Díaz (2010) cita a Woolfolk (1999) mencion "la identificación de la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones que poseen los estudiantes resulta importante para comprender y apoyar los procesos de enseñanza aprendizaje".

Hernández (2008) “Estilos y estrategias de aprendizaje en el rendimiento académico de los alumnos del área de inglés de la Licenciatura en Lenguas Modernas de la Universidad de La Salle, España (tesis para optar el grado de maestros en docencia por la Universidad de La Salle, de Facultad de Educación”. La selección de la muestra para los dos grupos fue aleatoria con un total de 30 alumnos y el de control con 26. “Durante esta etapa se elaboraron los instrumentos que fueron utilizados en la investigación. El primero de ellos fue la prueba de pre test y post test, luego se procedió con el diseño del test para identificar el estilo de aprendizaje dominante presente en los alumnos del grupo experimental, seguidamente se organizó el material explicativo que fue entregado a los alumnos en el que se mostraron las características específicas para cada estilo de aprendizaje. Luego, se seleccionó el



material mediante el cual los investigadores identificaron las estrategias de aprendizaje más usadas por los alumnos con su respectiva explicación teórica”, concluyendo en las afirmaciones siguientes: se observa que los estudiantes han alcanzado una puntuación aprobatoria para ambos grupos en el pre test, alcanzado solo una diferencia mínima para el grupo que se ha empleado en el control, de la misma forma al considerar los conocimientos dentro del lenguaje, el grupo considerado de control obtuvo un mejor resultado en el conocimiento gramatical frente al grupo de experimento, en tal sentido se puede concluir que el grupo experimental puede emitir juicio sobre información relevante de un texto con mayor viabilidad.

El grupo de experimento mostro después de aplicado el test un nivel muy importante de estudiantes tiene dominio del estilo visual y secuencialmente se puede notar que el estilo auditivo asume el siguiente orden, finalizando con el kinestésico. Esta identificación de los estilos nos ayuda a mejorar las técnicas que se han de emplear en el desarrollo de las clases y considerando el empleo de la estrategias acorde a las necesidades de los estudiantes y sus condiciones de aprendizaje, fortaleciendo de esta manera los procesos educativos. Esto favorece a construir entornos mucho más sanos y participativos, donde el estudiante pueda desarrollar sus actividades con mayor facilidad y confianza.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales.**

Carbonell (2007) “Relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de rendimiento académico de los alumnos(as) del quinto grado de educación secundaria de la institución educativa República Argentina en el distrito de Nuevo Chimbote en el año 2006”, tesis para obtener el grado de maestría por la Universidad "César Vallejo" de Trujillo. Trabajo concretado aplicada a una muestra de solo 100 elementos; finalmente, así mismo se empleó como técnica de recolección de datos la encuesta y su instrumento el cuestionario, obteniendo los siguientes resultados.

Las conclusiones a las que se llegó son las siguientes: “el estilo de aprendizaje predominante es el reflexivo con un resultado de 41 estudiantes quienes representan el 41 % del total de estudiantes en estudio. En el rendimiento académico, en los cursos de Comunicación y el curso de Biología, se ubica en la categoría bueno con un 40 % que representa a 40 estudiantes y 38 % que representa 38 alumnos del total de la muestra. El estilo de aprendizaje predominante es el estilo Reflexivo con un resultado de 41 estudiantes que representa el 41% del total de estudiantes en estudio. En el rendimiento académico, en los cursos de Comunicación y el curso de Biología se ubica en la categoría bueno con un 40 % que representa 40 estudiantes y 38% que representa 38 alumnos del total de la muestra”.

En la presentación de los valores de distribución Chi-Cuadrada calculado comparando con los valores de Chi-Cuadrada tabulado en los cursos de comunicación y Biología no existe relación entre variables de estilos de aprendizaje y niveles de rendimiento académico, porque Chi-Cuadrada calculada en los dos cursos indicados no son mayores que Chi-Cuadrada tabulado, por lo tanto los estilos de aprendizaje y niveles de rendimiento académico son variables independientes con un grado de correlación positivo débil.

Gonzáles (2009) “Relación entre el clima social familiar y el rendimiento escolar de los alumnos de la institución educativa n° 86502 San Santiago de Pamparomás en el año 2006, tesis para optar el grado de magíster por la Universidad de Chimbote, Perú”. Fue aplicada a una muestra poblacional de solo de 30 elementos, la misma que fue elegida mediante una selección directa no probabilística; finalmente, se empleó como instrumento el cuestionario para cada variable, obteniendo los siguientes resultados.

“Se acepta la hipótesis general afirmativa de la investigación realizada entre el clima social familiar y el rendimiento escolar de los alumnos de la institución educativa ya mencionada, toda vez que existe un índice de correlación de 14,50 con un nivel de significancia de  $p < 0.05$ . En cuanto

al clima social familiar de los alumnos, el 93,33 % presentan un nivel inadecuado, mientras que solo el 6,67 % presenta un nivel adecuado. Al referirnos al rendimiento escolar de los alumnos de dicha institución, el 93.33 % tiene un aprendizaje regularmente logrado (con un promedio de 12 de nota) con tendencia a aprendizaje bajo o deficiente, mientras que un 6.67 % se distribuye equitativamente: un 3, 33, % tiene un aprendizaje bien logrado y el otro 3,33 %, un aprendizaje deficiente”.

### **2.1.3. Antecedentes regionales.**

Quintana (2014). “Estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de Instituciones Educativas urbanas de la Merced Chanchamayo; de la Universidad del Centro del Perú, cuyo objetivo de estudio fue determinar las diferencias que existen entre los estilos de aprendizaje según grado de estudios y género”. El diseño fue el descriptivo simple, la muestra se seleccionó mediante la técnica del muestreo probabilístico, aleatoria simple, estuvo conformada por 120 estudiantes matriculados el año 2013. Para la recolección de datos se administró el cuestionario de Estilos de Aprendizaje CHAEA. Obteniendo los siguientes resultados.

Concluyendo en Mediante el análisis de varianza (ANOVA) “se ha demostrado que no existen diferencias significativas en el uso de los estilos de aprendizaje según grado de estudios y género entre los estudiantes de educación secundaria de las instituciones educativas urbanas de la Merced, Chanchamayo en el año 2013, para 1 y 2 grados de libertad y para un 95% de nivel de confianza. No existen diferencias significativas en el uso del estilo de aprendizaje activo según grado de estudios y género entre los estudiantes de educación secundaria de las instituciones educativas de la zona urbanas de La Merced-Chanchamayo en el año 2013, afirmación que se hace para 1 y 2 grados de libertad, y para un 95% de nivel de confianza. Para 1 y 2 grados de libertad y para un 95% de nivel de confianza se demuestra que no existen diferencias significativas en el uso del estilo de aprendizaje reflexivo según grado de estudios y género entre los estudiantes de educación secundaria de las

instituciones educativas de la zona urbana de La Merced - Chanchamayo en el año 2013, para 1 y 2 grados de libertad y para un 95% de nivel de confianza”.

Cruzado (2016) “Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en el área de Ingles en los estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de las Instituciones Educativas del distrito de Manatay - Ucayali, 2016”. De la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote; cuyo objetivo de estudio fue determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en los estudiantes del área de inglés del VII ciclo. La técnica de estudio utilizada fue la encuesta y el análisis documental. La población conto de 3500 estudiantes y una muestra por cuotas de 10 estudiantes del 5to A y 10 estudiantes del 5to B. de Los instrumentos utilizados fueron el cuestionario y el registro de evaluación. La contrastación de la hipótesis, se realizó mediante la prueba de Correlación de Pearson, por lo que se contrastó y se comprobó la hipótesis. Obteniendo los siguientes resultados.

Concluyendo “a) Las estrategias de aprendizaje utilizadas por la mayoría de los estudiantes son las de un 85% de elaboración. b) La estrategia de aprendizaje de adquisición de información más utilizada por los estudiantes es en un 50% de los estudiantes casi siempre, subrayan los textos y lo dividen en partes para su mejor comprensión y memorización. c) La estrategia de aprendizaje de codificación de información más utilizados por los estudiantes es en un 50% de los estudiantes siempre o casi siempre, suelen durante las explicaciones de los profesores, suelo hacerme preguntas sobre el tema y resumo lo más importante de cada uno de los párrafos de un tema, lección o apuntes, etc. como aplicación de lo aprendido” Cruzado (2016).

#### **2.1.4. Antecedentes locales.**

Sánchez (2015) “Música popular para el aprendizaje de verbos infinitivos en el idioma inglés, en estudiantes del primer grado de secundaria del C.N.I.A. Mariano Adrián Meza Rosales Huánuco -2014”

presentado en la Universidad de Huánuco; cuyo objeto de estudio fue determinar la influencia de la música popular en los estudiantes de primer grado de secundaria que conocen el desarrollo de capacidades en el idioma Inglés, frente al aprendizaje de los verbos infinitivos. Del total de esta población de estudio, el grupo experimental (G.E.) estuvo conformado por 31 estudiantes (51.67 %) y el grupo control (G.C.) por 29 estudiantes (48.33 %). La población de estudio estuvo constituido por 83 estudiantes de primer grado de secundaria, secciones “A”, “B” y “C”, La metodología del diseño que se escogió es cuasi experimental y de tipo aplicativo, apoyada en el método experimental, concluyendo.

Se logró determinar que la música popular mejora el aprendizaje de verbos infinitivos en el idioma inglés que desarrolla las cuatro destrezas lingüísticas (comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita) fue significativo, como lo demuestran los resultados del Grupo Experimental, que en el Pre-test sólo un 38.1%, comprendían en el nivel literal, luego en el Post-test se dio un incremento porcentual, pasando a un 85.5%, el porcentaje de estudiantes que comprendían los verbos infinitivos. Haciendo una comparación de resultados del Grupo Control, el cual no se aplicó la música popular, con el Grupo Experimental, que sí aplicó la música; obteniendo los siguientes resultados.

El Grupo Experimental tuvo mayor éxito en el aprendizaje de verbos infinitivos en el idioma inglés que el Grupo Control. Los resultados así lo demuestran, en el Post test, el Grupo Control alcanzó un porcentaje de 47.9 de estudiantes que entendían los verbos infinitivos, dándose de esta manera una diferencia leve porcentual de 8 %, por otro lado, el Grupo Experimental alcanzó un porcentaje de 85.5, casi el total de estudiantes aprendieron los verbos 85 infinitivos, dándose un incremento porcentual de 47.4, esto gracias a la aplicación de la música popular. Haciendo una evaluación final del aprendizaje de verbos.

## **2.2. Bases teóricas.**

### **2.2.1. Estilos de aprendizaje.**

De acuerdo a la propuesta conceptual presentada por Alonso, (1994), quien menciona de manera oportuno “los estilos de aprendizaje son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje”. Así mismo Keefe, 1988, quien cita en Terradez, (2007). Quien enmarca su concepto dentro del espacio educativo, y define de manera individual que los estilos que cada estudiante posee su propia estilo, considerando sus cualidades personales.

Considerar como parte del concepto de estilos de aprendizaje y su utilidad dentro del campo educativo, tiene que ver con el desarrollo individual de la persona, esto al emplear y desarrollar métodos y estrategias individuales para poder adquirir conocimientos, de acuerdo a sus propias preferencias o aficiones, lo que define el estilo de aprendizaje que ha de desarrollar. Es así que muchas personas pueden emplear más un estilo visual pero de diferente manera a los demás, su percepción es más diferente y nunca igual a las demás, las estrategias de aprendizaje son diferentes los recursos para este aprendizaje también la velocidad de aprendizaje son diferentes; a esto se suma muchas situaciones y condiciones que diferencian considerablemente la manera de aprendizaje del individuo, por ello es importante reconocer estas habilidades en el estudiante de manera que se pueda organizar grupos para poder mejorar sus condiciones de aprendizaje ya que estas son cambiantes constantemente y favorecen el desarrollo personal. Revilla, (1998) destaca, finalmente, algunas características de los estilos de aprendizaje: “son relativamente estables, aunque pueden cambiar; pueden ser diferentes en situaciones diferentes; son susceptibles de mejorarse; y cuando a los alumnos se les enseña según su propio estilo de aprendizaje, aprenden con más efectividad”.

Para conocer la relación de definir y reconocer las diversas formas de conocer y conceptualizar los estilos de aprendizaje es importante reconocer “las preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras”. Arvizu, citando a Carbonell, (2007).

Para Kold, (1997) “Algunas características de aprender que se destacan unas por encima de otras, como resultado del apartado hereditario, de las experticias vitales propias y de las experiencias del medio ambiente actual”. En tal sentido se puede apreciar que se refiere a las maneras de aprender y como esto afecta el desempeño de las ideas de manera diaria en nuestra forma de vida, considerando para ello los procesos de manera activa, considerando lo teórico, fomentando lo reflexivo y hasta llegar a lo pragmático.

### **2.2.2. Modelos de estilos de aprendizaje.**

Existen muchos modelos que conceptualizan y teorizan los estilos de aprendizaje, lo que ayuda a reconocer el comportamiento de los estudiantes dentro de la clase, lo que nos da una serie de indicadores que reconocen el aprendizaje de los estudiantes y las acciones de corrección que se deben de tomar cuando se puedan presentar niveles de aprendizaje negativos. Ya que la existencia de estos múltiples conceptos hacen que se puedan emplear estos estilos de acuerdo a la necesidad de cada realidad educativa y de acuerdo a la necesidad de los estudiantes acorde a las características personales. para mejorar las condiciones de aprendizaje y buscar un mejor modelo de estilo que ayude a la mayoría..

El modelo de aprendizaje basado en experiencias de acuerdo a Kolb que propone cuatro estilos de aprendizaje: citado por Alonso, (1994) según el sistema de procesar la información “es activo, reflexivo, teórico y pragmático, que corresponden a la forma como el sujeto se relaciona con la información”. “Si lo hace de manera directa y concreta es de estilo activo; si lo hace de manera abstracta, es teórico; si la información se

transforma en conocimiento se trata de un aprendizaje de tipo reflexivo, y cuando se requiere experimentar con la información en forma activa, entonces es pragmático” Cisneros, (2004).

Existen otros modelos que sirven de sugerencia comparativa para este estudio, tal es el caso de:

Modelo que atiende a las necesidades del aprendiz (necesidades ambientales, necesidades emocionales, necesidades sociales y necesidades fisiológicas). Por ejemplo, las necesidades ambientales tienen que ver con los sonidos, la iluminación, o la temperatura del lugar de aprendizaje, las necesidades emocionales con la motivación, la independencia, etc., “las necesidades sociales con quien estudia (solo, con un adulto, en grupo), y las necesidades fisiológicas con la alimentación, la necesidad de moverse y la hora del día óptima para aprender” Askew, (2000).

Modelo que atiende al nivel de impulsividad en el aprendizaje, y que distingue un estilo impulsivo y uno reflexivo. “El impulsivo es un estilo de respuesta rápida pero con frecuencia incorrecta, mientras que el reflexivo es un estilo de respuesta lenta, cuidadosa y correcta”. “Para aprender a ser más reflexivos, una estrategia es la autoinstrucción (hablar con uno mismo a través de los pasos de una tarea)” Woolfolk, (1996)

Witkin Presenta como parte de sus identificación los estilos dentro del campo dependiente e independiente. “El estilo campo dependiente tiende a percibir el todo, sin separar un elemento del campo visual total”. De acuerdo a lo presentado las personas tienden a presentar dificultades para poder poner atención ante una situación propuesta, ya sea en la forma de encontrar algún detalle y el análisis de sus partes. “El estilo campo independiente, en cambio, tiende a percibir partes separadas de un patrón total. No son tan aptos para las relaciones sociales, pero son buenos para las ciencias y las matemáticas” Witkin, (1977).



Otros modelos, por último, “han enfatizado las modalidades activas y pasivas de aprendizaje: hay quienes prefieren recibir pasivamente la información ya procesada y necesitar un tutor para aprender, mientras que otros prefieren procesar ellos mismos la información y organizarse a su manera para aprender sin depender de pautas estructuradas por otros”. Para entender de otra forma, los pasivos buscan que los aprendizajes sean de manera externa, siendo el docente y sus sesiones en las clases los que direccionan los aprendizajes, de otra manera los activos buscan independientemente construir sus propios aprendizajes.

### **Activo.**

Según Kolb citado por Alonso, (1994) “Los alumnos activos necesitan hacer algo con la información para poder aprenderla. Disfrutan el trabajo en grupo y se les dificulta aprender, si no realizan alguna actividad con la información: aplicarla, explicarla, discutirla, transformarla. A los reflexivos, por su parte, se les facilita el aprendizaje cuando se les da la oportunidad de reflexionar y pensar sobre la nueva información”. Son personas que buscan un espacio soledad y mediante la pasividad pueden trabajar de manera individual. “También se inclinan por aprender de materiales presentados ordenadamente a través de libros de trabajo, conferencias, y demostraciones” Guanipa, (2006).

De acuerdo a esta proposición, los secuenciales tienden a aprender de manera secuencial, paso a paso, ya que este proceso busca construir los aprendizajes de manera concatenada y en un orden de inicio a fin.

“Los globales, por el contrario, aprenden a grandes saltos, pueden visualizar fácilmente el todo; pueden resolver problemas complejos rápidamente; sin embargo, pueden presentar dificultades al tratar de explicar cómo lo hicieron” Cisneros, (2004).

**Según la propuesta de Takayama, (2015) “aprender mejor los que tienen preferencia por el estilo activo cuando pueden”:**

1. Intentar nuevas experiencias y oportunidades.
2. Compartir en equipo.
3. Generar ideas sin limitaciones.
4. Resolver problemas.
5. Cambiar y variar las cosas.
6. Abordar quehaceres múltiples.
7. Dramatizar, representar roles.
8. Poder realizar variedad de actividades diversas.
9. Vivir situaciones de interés, de crisis.
10. Acaparar la atención.
11. .Dirigir debates, reuniones.
12. Hacer presentaciones.
13. .Intervenir activamente.
14. .Arriesgarse.
15. Sentirse ante un reto con recursos inadecuados y situaciones adversas.
16. .Realizar ejercicios actuales.
17. .Resolver problemas como parte de un equipo.
18. Aprender algo nuevo, que no sabía o que no podía hacer antes.
19. Encontrar problemas o dificultades exigentes.
20. Intentar algo diferente, dejarse ir.
21. Encontrar personas de mentalidad semejante con las que puedan dialogar.
22. No tener que escuchar sentado una hora seguida.

Preguntas clave para los activos:

1. Aprender algo nuevo, algo que no sabía o no podía hacer antes.  
¿Habrá amplia variedad de actividades?
2. No quiero tener que escuchar mucho tiempo sentado sin hacer nada.
3. Se aceptara que intente algo nuevo, cometa errores, ¿me divertiré?
4. ¿encontrare algunos problemas y dificultades para que sean un reto para mí?
5. ¿Habrá otras personas de mentalidad similar a la mía con las que poder dialogar?

El aprendizaje será más difícil para los activos cuando tengan que:

1. Exponer temas muy teóricos, explicar causas, antecedentes, etc.
2. Asimilar, analizar e interpretar muchos datos que no están claros.
3. Prestar atención a los detalles o hacer trabajos que exijan detallismo.
4. Trabajar solos, leer, escribir o pensar solo.
5. Evaluar de antemano lo que va a aprender.
6. Ponderar lo ya realizado o lo aprendido.
7. Repetir la misma actividad.
8. Estar pasivo; oír conferencias, exposiciones de cómo deben hacerse las cosas, etc.
9. Sufrir la implantación y consolidación de experiencia a largo plazo.

Bloqueos más frecuentes que impiden el desarrollo el estilo activo.

1. Miedo al fracaso, a cometer errores.
2. Miedo al ridículo.
3. Ansiedad ante cosas nuevas o no similares.
4. Fuerte deseo de pensar detenidamente las cosas con anterioridad.
5. Falta de confianza en si mismo.

6. Tomar la vida muy concienzudamente.

Sugerencia para mejorar el estilo activo:

1. Hacer algo nuevo al menos una vez por semana (llevar algo llamativo al lugar de estudio; leer un periódico con opiniones contrarias a las suyas, cambiar los muebles de su lugar).
2. Practicar la iniciación de conversaciones con extraños (en reuniones, forzarse sostener conversaciones con la mayoría de los presentes).
3. Deliberadamente fragmentar el día, cambiando actividades, cada media hora (hacer los cambios lo más diversos posibles; después de una actividad cerebral, hacer una tarea rutinaria o mecánica).
4. Forzarse uno mismo a ocupar el primer plano (presentarse como voluntario para hablar, someterse a sí mismo a la prueba de hacer aportación sustancial en los 10 primeros minutos de una reunión).

#### **A. Reflexivo.**

“A las personas con predominancia reflexiva les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas, recogen datos, los analizan con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. También son personas que gustan considerar todas las alternativas posibles antes de realizar un movimiento. Ellos disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación” Alonso, (1994) citado en Díaz, (2010)

Para Ruiz, (2004) "las personas que muestran un estilo reflexivo prefieren observar y considerar las experiencias desde diferentes perspectivas, recogiendo datos, analizándolos detenidamente y siendo prudentes antes de tomar decisiones o pasar a la acción. Intervienen una vez que el entorno y la tarea no presentan ningún secreto para ellos, cuando se sienten seguros”.

Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente. Manzano, (2007) se ha buscado innovar con los nuevos conceptos considerando la amplitud de estos. “Los estudiantes reflexivos tienden a adoptar la postura de un observador que analiza sus experiencias desde muchas perspectivas distintas. Recogen datos y los analizan detalladamente antes de llegar a una conclusión. Para ellos lo más importante es esa recogida de datos y su análisis concienzudo, así que procuran posponer las conclusiones todos los que pueden. Son precavidos y analizan todas las implicaciones de cualquier acción antes de ponerse en movimiento”. Buscan durante una reunión permanecer de manera incógnita, tratando de escuchar y observar previamente a su participación.

Manzano, (2007) “Disfrutan de su trabajo, lo realizan a conciencia, escuchan mucho y hablan poco, analizan los problemas y fenómenos, identifican ventajas e inconvenientes, extraen conclusiones después de un análisis riguroso, comparan, valoran varias fuentes, analizan desde varias perspectivas, son pasivos, observadores, lentos, se toman su tiempo para el análisis, no se dejan llevar por la intuición, son objetivos pero perfeccionistas, analizan diferentes alternativas y solo después toman una decisión, les gusta saber lo que los demás piensan, por eso prefieren escuchar varias opiniones primero antes de dar la suya”.

**Así mismo Takayama, (2015), “un aspecto reflexivo ayuda a mejorar los que tienen preferencia por el estilo reflexivo cuando pueden”:**

1. Escuchar, incluso las opiniones más diversas.
2. Hacer análisis detallados.
3. Ver con atención un film sobre un tema.
4. Observar a un grupo. Distanciarse de los acontecimientos.
5. Reflexionar sobre actividades.
6. Intercambiar opiniones con otros con previo acuerdo.
7. Decidir a un ritmo propio. Trabajar sin presiones ni plazos.

8. Revisar lo aprendido.
9. Investigar con detenimiento.
10. Reunir información.
11. Sondear para llegar a fondo de las cuestiones.
12. Pensar antes de actuar.
13. Asimilar antes de comentar.

**Preguntas clave para los reflexivos:**

1. ¿Tendré tiempo suficiente para analizar, asimilar y preparar?
2. ¿Habrá oportunidades y facilidad para reunir la información?
3. ¿Poder oír los puntos de vista de otras personas, preferiblemente de opiniones diferentes?
4. ¿Me veré sometido a presión para actuar improvisadamente?

El aprendizaje será más difícil para los reflexivos cuando tengan que:

1. Ocupar el primer plano. Actuar de líder.
2. Presidir reuniones o debates.
3. Dramatizar ante otras personas. Representar algún rol.
4. Participar en actividades no planificadas.
5. Hacer algo sin previo aviso. Exponer ideas espontáneamente.
6. No tener datos suficientes para sacar una conclusión.
7. Estar presionado por el tiempo.
8. Verse obligado a pasar rápidamente de una actividad a otra.
9. Hacer un trabajo superficialmente.

**Sugerencias para mejorar el estilo reflexivo:**

1. Practicar la observación. Estudiar el comportamiento de las personas.
2. Llevar un diario personal. Reflexionar sobre los acontecimientos del día.

3. Practicar la revisión después de una reunión o acontecimiento. Repasar la secuencia de los acontecimientos, lo que fue bien y lo que podría mejorar.
4. Investigar algo que exija una difícil recogida de datos de diferentes fuentes.
5. Practicar la manera de escribir con sumo cuidado.
6. Guardar lo ya escrito durante una semana y luego esforzarse para mejorarlo.
7. Tomar un asunto controvertido y elaborar argumentos equilibrados desde dos puntos de vista.

## **B. Teórico.**

“Las personas con predominancia teórica adaptan e integran sus observaciones dentro de teorías lógicas y complejas, tienden a ser perfeccionistas e integran los hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar, son profundos en su sistema de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías y modelos” Alonso, Gallego y Honey (1999), citados por Díaz, (2010) “Las personas que manifiestan este estilo de aprendizaje llevan a cabo todo un proceso de adaptación e integración de sus observaciones dentro de teorías lógicas y complejas, enfocando las tareas y problemas desde una perspectiva vertical escalonada según la lógica”. “Son profundos en sus sistemas de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías y modelos, buscando siempre la racionalidad y la objetividad, huyendo de aspectos ambiguos” (1).

**Según Takayama, (2015) “Aprenden mejor los que tienen preferencia por el estilo teórico cuando pueden”:**

1. Sentirse en situaciones estructuradas y con una finalidad clara.
2. Inscribir todos los datos en un sistema, modelo concepto o teoría.

3. Tener tiempo para explorar metódicamente las relaciones entre ideas y situaciones. Tener posibilidad de cuestionar.
4. Participar en una sesión de preguntas y de respuestas
5. Poner a prueba métodos y lógica que sean la base de algo.
6. Sentirse intelectualmente presionado.
7. Participar en situaciones complejas.
8. Analizar y luego generalizar las razones de algo bipolar, dual.
9. Llegar a entender acontecimientos complicados.
10. Recibir ideas interesantes, aunque no sean pertinentes en lo inmediato.
11. Leer u oír hablar sobre ideas que insisten en la racionalidad y la lógica.
12. Tener que analizar una situación compleja.
13. Enseñar a personas exigentes que hacen preguntas interesantes.

### **Preguntas claves para los teóricos.**

1. ¿Habrán muchas oportunidades de preguntar?
2. ¿Los objetivos y las actividades del programa revelan una estructura y finalidad clara?
3. ¿Encontraré ideas complejas capaces de enriquecerme?
4. ¿Son sólidos y valiosos los conocimientos y métodos que van a utilizarse?
5. ¿El nivel del grupo será casi igual al mío?

### **El aprendizaje será más difícil para los teóricos cuando tengan que:**

1. Estar obligados a hacer sin un contexto o finalidad clara.
2. Tener que participar en situaciones donde predominan emociones y sentimientos.



3. Participar de actividades no estructuradas, de fines inciertos o ambiguos.
4. Participar en problemas abiertos.
5. Tener que actuar o decidir sin una base de principios políticos o estructura.
6. Verse ante la confusión de métodos o técnicas alternativos contradictorios sin poder expresarlos en profundidad, por improvisación.

**Bloqueos más frecuentes que impiden el desarrollo del estilo teórico.**

1. Dejarse llevar por las primeras impresiones.
2. Preferir la intuición y la subjetividad.
3. Desagrado con enfoques estructurados y organizados.
4. Preferencia por la espontaneidad y el riesgo.

**Sugerencias para mejorar el estilo teórico.**

1. Leer algo denso que estimule el pensamiento durante largos minutos.
2. Practicar la detección de incoherencias o puntos débiles en argumentos de otros.
3. Tomar una situación compleja y analizarla para señalar por que se realizó de esa forma.
4. Resumir teorías, hipótesis y explicaciones de acontecimientos dadas por otras personas.
5. Inventar procedimientos para resolver problemas.

**C. Pragmático.**

“El punto fuerte de las personas con predominancia en este estilo es la aplicación práctica de las ideas, descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas.

También les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen" Alonso, (1999), citado por Díaz, (2010).

Para Ruiz, (2004) "el aspecto decisivo de las personas que presentan estilos de aprendizaje pragmáticos es la búsqueda constante del aspecto aplicable o práctico de lo que aprenden. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas. Son impacientes respecto a aquellos que prefieren teorizar. Pisan la tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema. Su filosofía es siempre se puede hacer mejor, y si funciona es bueno".

Para Takayama, (2015). "Aprenden mejor los que tienen por el estilo pragmático cuando pueden":

1. Aprender técnicas para hacer las cosas con ventajas, prácticas evidentes.
2. Tener oportunidad inmediata de aplicar lo aprendido, de experimentar.
3. Elaborar planes de acción con un resultado evidente
4. Poder experimentar con técnicas, asesoramiento de retorno de algún experto.
5. Ver porque hay nexo evidente entre el tema y un problema y la oportunidad para aplicarlo.
6. Ver la demostración de un tema con alguien con historial reconocido.
7. Percibir muchos ejemplos y anécdotas.
8. Concentrarse en cuestiones prácticas.
9. Comprobar la validez inmediata del aprendizaje.

### **Preguntas clave para los pragmáticos:**

1. ¿Habrán posibilidades de practicar y experimentar?
2. ¿Habrán suficientes indicaciones prácticas, concretas?

3. ¿Se abordaran problemas reales y me ayudaran a resolver los míos?

El aprendizaje será más difícil para los pragmáticos cuando tengan que:

1. Percibir que el aprendizaje no tiene importancia inmediata o beneficio práctico.
2. Aprender lo que esta distante de la realidad.
3. Aprender teorías y principios generales
4. Trabajar sin instrucciones claras de cómo hacerlo.
5. Considerar que las personas no avanzan con suficiente rapidez.
6. Comprobar que hay obstáculos burocráticos o personales para impedir la aplicación.
7. Cerciorarse que no hay recompensa evidente por la actividad de aprender.

**Bloqueos más frecuentes que impiden el desarrollo del estilo pragmático.**

1. Interés por la solución perfecta antes que por la práctica.
2. Considerar las técnicas útiles como simplificaciones exageradas.
3. Dejar siempre los temas abiertos y no comprometerse en acciones específicas.

**2.2.3. Rendimiento escolar.**

El rendimiento académico (RA), explicado por el autor Pizarro (1985) “como una medida indicativa de las capacidades respondientes que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación” citado por Alcaide, (2009).

Considerando las mediciones dentro de esta variable Alcaide, (2009), “relaciona el RA con la normativa educativa vigente y expresa que éste se define como el proceso alcanzado por los alumnos, en función de los

objetivos programáticos y que puede ser medido, mediante la realización de actividades de evaluación”.

“Si se parte de la idea que el rendimiento escolar es un nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico, entonces el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo, la simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa” Edel, (2010).

En este sentido, “es pertinente dejar establecido que aprovechamiento escolar no es sinónimo de rendimiento académico. El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de dicho rendimiento. En tanto que el aprovechamiento escolar está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende” Edel, (2010).

Las anteriores conceptualizaciones, “condujeron a considerar que para este estudio era fundamental, tener en cuenta los resultados numéricos de la evaluación, es decir las notas o calificaciones, obtenidas por los estudiantes en inglés. Sin embargo, teniendo en cuenta la diversidad de variables de carácter social (familia, contexto), biológico (sexo, edad), académico (docentes, metodologías, recursos) o psicológico (motivación, actitud, inteligencia, personalidad), que intervienen en el RA, también era necesario tener en cuenta al menos una de estas dimensiones, por categorías de personalidad, actitud e inteligencia” Cloninger, (2003).

“En este estudio, esas categorías corresponden brevemente a los siguientes conceptos: Personalidad: Característica psíquica cuya conceptualización es compleja, debido a las diversas teorías existentes para tratar de explicarla (dinámica, de los rasgos, del desarrollo, entre otras). Sin embargo, de manera general, se puede definir como las

causas internas que subyacen al comportamiento individual y a la experiencia de una persona” Cloninger, (2003).

#### **2.2.4. Factores del rendimiento escolar.**

**Factores endógenos:** “Dentro de los factores endógenos se consideran a todos aquellos elementos internos, como sexo de los adolescentes, edad, frecuencia de estudio, hábitos comunes” Azebedo, (1996)

**Factores biológicos:** “En el rendimiento escolar interviene todo nuestro cuerpo, particularmente el sistema nervioso en general y el cerebro, tienen que estar perfectas condiciones de salud .Por ejemplo, el estado de salud, el estado de nutrición, el estado anatómico y fisiológico de todos los órganos, aparatos y sistemas del individuo” Azebedo, (1996)

**Factores psicológicos:** “En el rendimiento escolar interviene lo psíquico, principalmente la atención, la voluntad, la memoria, la inteligencia, la conciencia, el pensamiento, la afectividad, por lo que es importante gozar de buena salud. - Factores exógenos: Dentro de los factores exógenos se consideran a todos aquellos elementos que vienen del exterior” Azebedo, (1996)

**Factores Sociales:** “Los factores sociales son el conjunto de unidades sociales en que se desenvuelve el alumno. En el rendimiento escolar interviene en la forma del modo de vida del alumno, el estrato social a la que pertenece, la estimulación sociocultural, las condiciones económicas, el nivel educacional. Por tanto para que existan un adecuado rendimiento es importante que el alumno goce de buenas relaciones sociales” Azebedo, (1996)

**Factores pedagógicos:** “El rendimiento se ve determinado algunas veces por el número excesivo de alumnos, aulas mal acondicionadas, profesores poco capacitados, demasiados autoritarios, programas curriculares no adaptados a la realidad del alumnado. Todo ello contribuye a que el alumno no rinda de acuerdo con su capacidad” Azebedo, (1996)

**Factores ambientales:** “El rendimiento escolar no es el resultado de lo que pude hacer o dejar de hacer únicamente el maestro. Es la consecuencia del alumno como producto de un hogar, de una escuela y de una sociedad determinada. Dentro de las condiciones ambientales se consideran también la iluminación, ventilación, la temperatura, los ruidos, el ambiente familiar. Por lo tanto podemos decir que el rendimiento es el resultado de una serie de factores que inciden en el alumno” Azebedo, (1996)

Así mismo podemos considerar dentro de los factores que se presentan en un buen rendimiento escolar, los siguientes:

**Actitud:** “Conjunto de predisposiciones a responder, a alguna clase de estímulo, con ciertas clases de respuestas. Más específicamente, se trata de una disposición aprendida a responder de una manera consistentemente favorable o desfavorable a un objeto dado (objeto físico, personas, grupos, etc.). Es un concepto multidimensional cuyos componentes son: el cognitivo, el afectivo y el conductual” Ovejero, (2007).

**Inteligencia:** “Capacidad mental muy general que, entre otras cosas, implica la habilidad de razonar, planear, resolver problemas, pensar de manera abstracta, comprender ideas complejas, aprender rápidamente y aprender de la experiencia. No es un mero aprendizaje de los libros, ni una habilidad estrictamente académica, ni un talento para superar pruebas, más bien, el concepto se refiere a la capacidad de comprender el propio entorno” Gottfredson, (2004).

#### **A. Escala de evaluación del rendimiento escolar.**

Generalmente la escala de evaluación del rendimiento escolar nivel secundaria. “En educación secundaria la escala de calificación es vigesimal considerándose a la nota 11 como mínima aprobatoria, y a la nota 20 como máxima aprobatoria” MINEDU, (2009).

“En cada periodo también se obtendrá un calificativo de área que resultará al promediar los calificativos de los criterios de área. El calificativo anual del área o taller se obtendrá al término del año escolar, promediando en forma simple los promedios obtenidos en cada periodo de estudios (bimestre) o (trimestre)” MINEDU, (2009)

El Ministerio de Educación en el Perú, ha normado la utilización de la siguiente escala de calificativos para cada bimestre de la educación secundaria en todas las instituciones educativas.

- MUY BUENO Si obtuvo entre 18 a 20 puntos
- BUENO Si obtuvo entre 14 a 17 puntos
- REGULAR Si obtuvo entre 11 a 13 puntos
- DEFICIENTE Si obtuvo entre 00 a 10 puntos.

#### **2.2.1.1. El rendimiento escolar en el área de inglés.**

“En cuanto al aprendizaje del idioma inglés, muchos profesionales asumen una postura instrumental sobre la enseñanza de estas competencias comunicativas, asociando el aprendizaje del idioma al uso práctico que se le da, ya que se cree que sólo se puede aprender un idioma si éste se ejercita a través de la expresión oral, pero en realidad, esta afirmación no es del todo precisa, ya que para resolver los problemas implicados en su aprendizaje también hay que considerar, al igual que en otros aprendizajes, los mecanismos psicológicos implicados en dicho proceso” Pla, (1997)

En efecto, es importante considerar el nivel de funcionalidad que los alumnos brinden al aprendizaje de estas competencias, así como el sentido que le otorgan a las actividades del aula en esta área, ya que gracias a esto se podría lograr una motivación intrínseca en los alumnos y una comprensión cabal de lo que se aprende. “En el caso de la motivación, ésta se encuentra ligada al control que el alumno tiene de su propio proceso de aprendizaje, lo que conlleva a replantear la forma cómo se podría estimular el aprendizaje intencional del inglés,

considerando fundamental la actividad consciente y reflexiva del alumno sobre las características de la nueva lengua” Pla, (1997) de acuerdo a esto, es importante encontrarle el sentido de lo que se ha aprender, porque el estudiante deben de construir sus propios aprendizajes de acuerdo a las condiciones individuales.

En este sentido, habría que analizar cuáles son las capacidades que el alumno de quinto de secundaria debe alcanzar según el Ministerio de Educación del Perú Minedu, (2009) en cuanto al área de expresión y comprensión oral del inglés: “Planificar su participación en diversos contextos y con propósitos diversos. Ser capaces de debatir sobre temas variados de interés social en los que expresa sus ideas y opiniones, así como sus emociones y sentimientos”. “

“Describir lugares, sucesos, hechos y situaciones diversas. Analizar textos diversos en los que tiene en cuenta las cualidades de la voz para expresar ideas, opiniones, emociones y sentimientos; a nivel léxico debe utilizar expresiones propias de la lengua, expresiones relacionadas con variantes idiomáticas, de creencias, formales e informales en diálogos y conversaciones sobre situaciones diversas, y utilizar un vocabulario propio para las situaciones comunicativas que se presentan en el grado; a nivel fonético debe reconocer variaciones fonéticas determinadas por el contexto morfológico” Minedu, (2009)

#### **A. Expresión y comprensión oral.**

“Implica el desarrollo interactivo de las capacidades de comprensión y producción de textos orales. Este proceso se da en diversas situaciones comunicativas y con diversos propósitos relacionados con la vida cotidiana del entorno familiar y social del estudiante. Involucra el saber escuchar y expresar las propias ideas, emociones y sentimientos en diversos contextos con interlocutores diferentes” Diseño Curricular Nacional Minedu, (2009)



## **B. Comprensión de textos.**

“La Comprensión de textos implica la reconstrucción del sentido del texto, proceso que permite distinguir las ideas principales y secundarias, teniendo en cuenta las estructuras lingüísticas apropiadas al texto. Facilita la recepción crítica de la información para una adecuada interacción comunicativa y para obtener nuevos aprendizajes” Diseño Curricular Nacional Minedu, (2009)

## **C. Producción de textos.**

“En la Producción de textos se desarrolla el proceso que conlleva la expresión de ideas, emociones y sentimientos en el marco de una reestructuración de los textos previamente planificados. Esto motiva el espíritu activo y creador, y además, facilita el manejo adecuado de los códigos lingüísticos y no lingüísticos” Minedu, (2009)

“Los conocimientos planteados sirven de soporte para el desarrollo de la competencia comunicativa. Están organizados en léxico, fonética, recursos no verbales y gramática. En el léxico se propone las informaciones básicas vinculadas con las situaciones comunicativas planteadas en el grado. Se utilizan tanto en lo oral como en lo escrito. La fonética presenta conocimientos relacionados con la pronunciación y entonación, elementos inherentes a la producción del sonido. La gramática contribuye a una mejor producción de los textos con coherencia y corrección lingüística” Minedu, (2009).

“Además de las capacidades y los conocimientos, el área desarrolla un conjunto de actitudes relacionadas con el respeto por las ideas de los demás, el esfuerzo por comunicarse y solucionar problemas de comunicación y el respeto a la diversidad lingüística y cultural” Minedu, (2009).

### **2.3. Definiciones conceptuales.**

#### **Estilos de aprendizaje.**

“Los estilos de aprendizaje son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje” Alonso, (1994)

#### **Activo.**

Según Kolb citado por Alonso, (1994) “Los alumnos activos necesitan hacer algo con la información para poder aprenderla. Disfrutan el trabajo en grupo y se les dificulta aprender, si no realizan alguna actividad con la información: aplicarla, explicarla, discutirla, transformarla”.

#### **Reflexivo.**

“A las personas con predominancia reflexiva les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas, recogen datos, los analizan con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión” Alonso, (1994)

#### **Teórico.**

“Las personas con predominancia teórica adaptan e integran sus observaciones dentro de teorías lógicas y complejas, tienden a ser perfeccionistas e integran los hechos en teorías coherentes”.

#### **Pragmático.**

“El punto fuerte de las personas con predominancia en este estilo es la aplicación práctica de las ideas, descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas”.

### **Rendimiento escolar.**

El rendimiento académico (RA), es definido por Pizarro (1985) “como una medida indicativa de las capacidades respondientes que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación”.

### **Expresión y comprensión oral.**

“Implica el desarrollo interactivo de las capacidades de comprensión y producción de textos orales. Este proceso se da en diversas situaciones comunicativas y con diversos propósitos relacionados con la vida cotidiana del entorno familiar y social del estudiante. Involucra el saber escuchar y expresar las propias ideas, emociones y sentimientos en diversos contextos con interlocutores diferentes”. Diseño Curricular Nacional Minedu, (2009)

### **Comprensión de textos.**

“La Comprensión de textos implica la reconstrucción del sentido del texto, proceso que permite distinguir las ideas principales y secundarias, teniendo en cuenta las estructuras lingüísticas apropiadas al texto. Facilita la recepción crítica de la información para una adecuada interacción comunicativa y para obtener nuevos aprendizajes”. Diseño Curricular Nacional Minedu, (2009)

### **Producción de textos.**

“En la Producción de textos se desarrolla el proceso que conlleva la expresión de ideas, emociones y sentimientos en el marco de una reestructuración de los textos previamente planificados. Esto motiva el espíritu activo y creador, y además, facilita el manejo adecuado de los códigos lingüísticos y no lingüísticos”.

## **2.4. Hipótesis.**

### **2.4.1. Hipótesis general.**

**H<sub>0</sub>** No existe relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018.

**H<sub>1</sub>** Existe relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018.

### **2.4.2. Hipótesis específicas.**

**H<sub>0</sub>** No relación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión oral en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco - 2018.

**H<sub>1</sub>** Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión oral en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco - 2018.

**H<sub>0</sub>** No relación entre los estilos de aprendizaje y la compresión de textos en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco – 2018.

**H<sub>1</sub>** Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la compresión de textos en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco – 2018.

**H<sub>0</sub>** No relación entre los estilos de aprendizaje y la producción de textos en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco – 2018.

**H<sub>1</sub>** Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la producción de textos en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco – 2018.

## **2.5. Variables.**

### **2.5.1.Variable N°1.**

#### **Estilos de aprendizaje.**

Alonso, (1994), “los estilos de aprendizaje son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje”.

### **2.5.2.Variable N°2.**

#### **Rendimiento académico.**

Pizarro (1985) “como una medida indicativa de las capacidades respondientes que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación”

## 2.6. Operacionalización de las variables.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Estilos de aprendizaje.	“Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje”. <b>Alonso (1994)</b>	Se empleara para poder medir la variable estilos de aprendizaje un cuestionario compuesto por 15 ítems, con 5 categorías de valor tipo Likert: 1: Nunca. 2: Casi nunca. 3: A veces. 4: Casi siempre. 5: Siempre	Activo.  Reflexivo.  Teórico.  Pragmático	Actitud animadora. Propicia el descubrimiento. Propicia la espontaneidad.  Es analítico. Es receptivo.  Metódico. Objetivo. Crítico.  Practico. Eficaz.	1-2 3 4  5-6 7  8-9 10 11-12  13-14 15	Ordinal.  1: Nunca. 2: Casi nunca. 3: A veces. 4: Casi siempre. 5: Siempre
Rendimiento escolar.	<b>Pizarro (1985)</b> “como una medida indicativa de las capacidades respondientes que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación”.	Se empleara para poder medir la variable rendimiento escolar un cuestionario compuesto por 15 ítems, con 5 categorías de valor tipo Likert: 1: Nunca. 2: Casi nunca. 3: A veces. 4: Casi siempre. 5: Siempre	Comprensión oral.  Comprensión de textos.  Producción de textos.	Expresa sus ideas de sí mismo.  Comprende el mensaje del interlocutor.  Comprende los textos de uso cotidiano.  Comprende los textos de mayor complejidad.  Produce textos con coherencia.	1-3  4-6  7-9  10-12  13-15	Ordinal.  1: Nunca. 2: Casi nunca. 3: A veces. 4: Casi siempre. 5: Siempre

## CAPITULO III.

### 3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. Tipo de investigación.

El tipo de investigación que se ha desarrollado corresponde al No experimental, que según la propuesta de (2), “Es la que se realiza sin manipular deliberadamente las variables”.

##### 3.1.1. Enfoque.

Se empleó como enfoque de estudio la investigación cuantitativa, de acuerdo a la definición de (3) “Se fundamenta en el análisis de una realidad objetiva a partir de mediciones numéricas y análisis estadísticos”

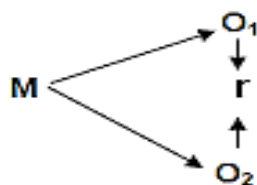
##### 3.1.2. Alcance o nivel.

De acuerdo al nivel de la investigación, según menciona (4), que “es el grado de profundidad con que se aborda un fenómeno u objeto de estudio”. Para nuestro caso el nivel corresponde al descriptivo.

##### 3.1.3. Diseño.

Se empleo como diseño de investigación la Correlacional, que “tiene como propósito el valuar la relación que existe entre dos variables (...). Tales correlaciones se expresan en hipotesis sometidas apruebas”.

Esquema:



Donde:

M = Muestra

O<sub>1</sub> = Observación de la V.1.

O<sub>2</sub> = Observación de la V.2.

r = Correlación entre dichas variables.

### 3.2. Población y muestra.

#### 3.2.1. Población.

Se considera una población (5), “como un conjunto de individuos con características similares”. Para nuestra investigación se empleó un total de 63 estudiantes de ambos géneros correspondientes a los 4 Primer grados existentes dentro de la institución educativa

**Cuadros N° 1** Distribución de estudiantes de la I.E.I. 34047 Cesar Vallejo.

Grados	Alumnos		Total	%
	Varones	Mujeres		
1ro A	9	7	16	25
1ro B	7	8	15	24
1ro C	6	9	15	24
1ro D	9	8	17	27
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>63</b>	<b>100</b>

Fuente: Nomina de Matricula I.E.I. 34047 CV. 2018.

#### 3.2.2. Muestra.

Se considera una muestra, “cuando se selecciona los elementos con intención de averiguar algo sobre una población” (5). Para este caso se empleó una muestra no probabilística de tipo intencional, con la participación de 25 estudiantes del 1er grado” A”.

Se han considerado los siguientes criterios para la selección de la muestra:

Participantes	Criterios de inclusión	Criterios de exclusión
Estudiantes del nivel secundario que desarrollan estilos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"><li>• Edad.</li><li>• Estudiantes del 1er grado.</li><li>• Disponibilidad a trabajar.</li><li>• Tiempo para participar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estudiantes del VII ciclo.</li><li>• Estudiantes de edades entre 13 a 16 años.</li><li>• Disponibilidad de tiempo parcial.</li></ul>



para mejorar su rendimiento escolar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupo activo.</li> <li>• Grupo mixto (varones y mujeres)</li> <li>• Empeño e interés de los padres.</li> <li>• Juicio del investigador.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carga de trabajos educativos.</li> </ul>
-------------------------------------	---	---

### 3.3. . Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

#### 3.3.1. Para la recolección de datos.

Se empleó las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de datos:

##### A. Técnicas.

- **Encuesta:** Permite la recolección sistematica de datos (6).
- **Análisis documental:** Permite reducir y sistematizar la información de cualquier documento (7).
- **Observación de campo:** Implica el análisis y la síntesis de los percibido (6).

##### B. Instrumentos.

- **Cuestionario:** Conformada por un con junto de preguntas administrativas por el investigador (7).
- **Ficha de registro de datos:** Es acumular evidencia y registrarlo identificando las fuentes. (8).
- **Guía de observación:** Se emplea para listar los eventos, procesos que se han observado (9).

##### C. Confiabilidad.

Para conocer la confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos, es necesario aplicar la prueba de alfa de Cronbach para cada variable, dimensiones y preguntas que fueron aplicados, durante el proceso de investigación.

Variable	Casos	Alfa de Cronbach																
Estilos de aprendizaje.	<p><b>Resumen de procesamiento de casos</b></p> <table><thead><tr><th></th><th>N</th><th>%</th></tr></thead><tbody><tr><td>Casos Válido</td><td>25</td><td>100,0</td></tr><tr><td>Excluido<sup>a</sup></td><td>0</td><td>,0</td></tr><tr><td>Total</td><td>25</td><td>100,0</td></tr></tbody></table> <p>a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.</p>		N	%	Casos Válido	25	100,0	Excluido <sup>a</sup>	0	,0	Total	25	100,0	<p><b>Estadísticas de fiabilidad</b></p> <table><thead><tr><th>Alfa de Cronbach</th><th>N de elementos</th></tr></thead><tbody><tr><td>,875</td><td>15</td></tr></tbody></table>	Alfa de Cronbach	N de elementos	,875	15
	N	%																
Casos Válido	25	100,0																
Excluido <sup>a</sup>	0	,0																
Total	25	100,0																
Alfa de Cronbach	N de elementos																	
,875	15																	
Rendimiento académico		<p><b>Estadísticas de fiabilidad</b></p> <table><thead><tr><th>Alfa de Cronbach</th><th>N de elementos</th></tr></thead><tbody><tr><td>,841</td><td>15</td></tr></tbody></table>	Alfa de Cronbach	N de elementos	,841	15												
Alfa de Cronbach	N de elementos																	
,841	15																	

De los datos obtenidos por la confiabilidad para cada variable entorno a los 25 encuestados que resolvieron el cuestionario que fue constituido por 15 preguntas, la variable estilos de aprendizaje alcanzo un valor de  $\alpha=0,875$  y para a variable rendimiento académico en el área de Inglés  $\alpha= 0,841$ , que de acuerdo a la tabla de valores para el alfa de cronbach, según (10), corresponde a una confiabilidad del instrumento de **Alto**; por lo que los instrumentos empleados para recolectar los datos son confiables.

Rangos	Magnitud
0,81 a 1,00	Muy Alta
0,61 a 0,80	Alta
0,41 a 0,60	Moderada
0,21 a 0,40	Baja
0,01 a 0,20	Muy Baja

Fuente: Ruiz 2000, p. 70

### **3.3.2. Para la presentación de datos.**

Se emplearon para la presentación de los datos obtenidos, los siguientes elementos estadísticos:

- Cuadros de frecuencias y porcentajes.
- Gráfico de barras.
- Cuadro de confiabilidad alfa de Cronbach.
- Cuadro de correlaciones.
- Distribución de datos estadísticos
- Distribución de estadígrafos.
- Gráfico de dispersión de datos.
- Cuadro de medias relacionadas.
- Grafico curva de Gauss.

### **3.3.3. Para el análisis e interpretación de datos.**

Se ha desarrollado en virtud de los resultados obtenidos con los valores estadísticos obtenidos, teniendo como elementos esenciales:

- Prueba de normalidad.
- Prueba de hipótesis correlación  $r$  Pearson.
- Prueba de decisión  $t$  de Student.

## CAPITULO IV

### 4. RESULTADOS.

#### 4.1. Procesamiento de datos.

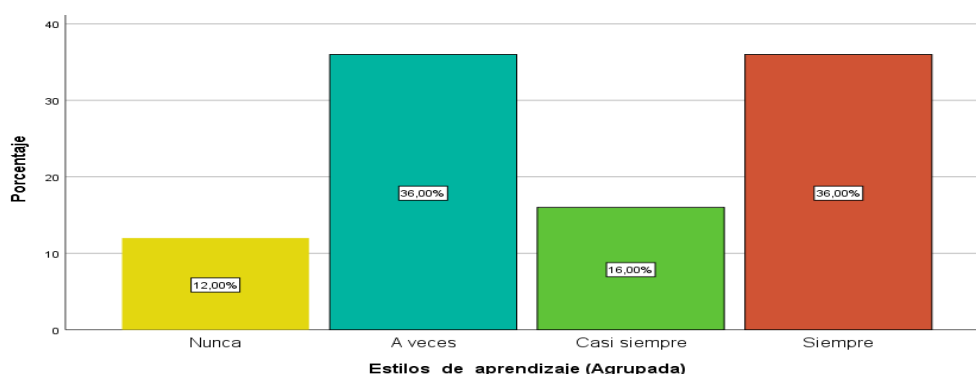
Hallados lo resultados procesados mediante el empleo de los instrumentos de recolección de datos aplicado a la muestra de estudio, teniendo como escala de medición de valores a 1=Nunca; 2= Casi nunca; 3= A veces 4= Casi siempre y 5= Siempre.

Presentado estos resultados se empleó la distribución de frecuencias y porcentajes, considerando la distribución de datos alcanzados por las variables y dimensiones de estudio, que son el objeto de estudio que se ha planteado en resolver en nuestra investigación.

**Cuadros N° 2** Distribución de frecuencias de los variables estilos de aprendizaje.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	3	12,0	12,0	12,0
	A veces	9	36,0	36,0	48,0
	Casi siempre	4	16,0	16,0	64,0
	Siempre	9	36,0	36,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia.



**Gráfico N° 1** Distribución de frecuencias de los variables estilos de aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia

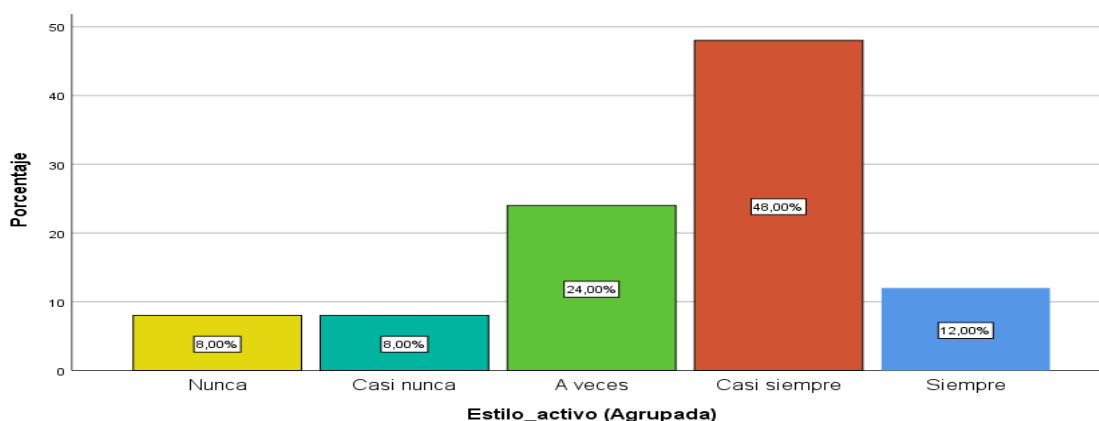
### Descripción:

“Alcanzados los resultados que se han obtenidos durante el desarrollo del cuestionario para la variable estilos de aprendizaje, de un total de 25 participantes que representa el 100% de la muestra quienes respondieron 15 preguntas estructuradas; obteniendo que un 12% de los encuestados mencionan que *Nunca* han observado sesiones de aprendizaje que muestren el empleo de los estilos de aprendizaje en la enseñanza de los estudiantes; así mismo un 16% de los estudiantes encuestados mencionan que *Casi siempre* han observado sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje y un 36% de los estudiantes menciona que *Siempre* se han empleado los estilos de aprendizaje dentro de la instituciones educativa Cesar Vallejo de Pasco”.

**Cuadros N° 3** Distribución de frecuencias de la dimensión estilo activo.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	2	8,0	8,0	8,0
	Casi nunca	2	8,0	8,0	16,0
	A veces	6	24,0	24,0	40,0
	Casi siempre	12	48,0	48,0	88,0
	Siempre	3	12,0	12,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia



**Gráfico N° 2** Distribución de frecuencias de la dimensión estilo activo.

Fuente: Elaboración propia

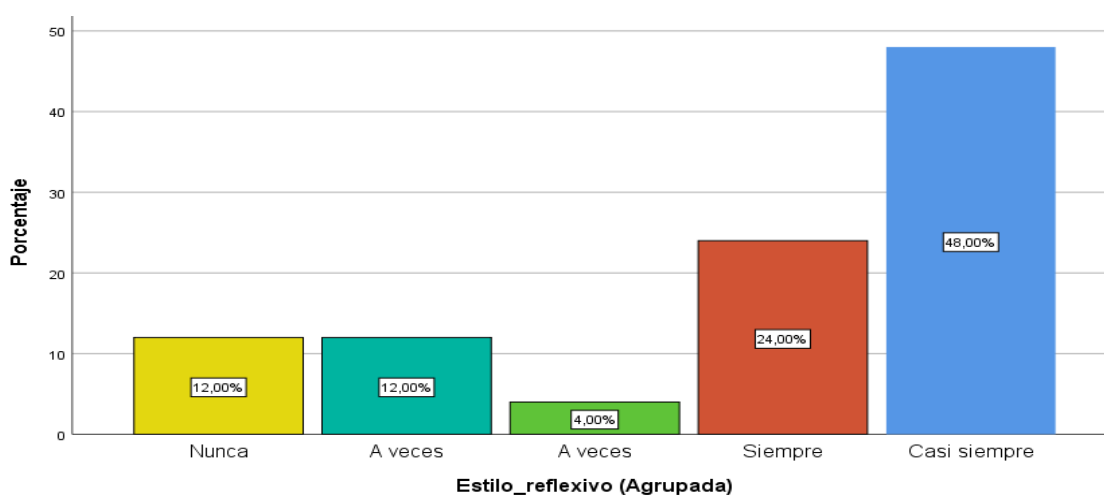
### Descripción:

“Alcanzados los resultados que se han obtenidos durante el desarrollo del cuestionario para la dimensión estilo activo, de un total de 25 participantes que representa el 100% de la muestra quienes respondieron 04 preguntas estructuradas; obteniendo que un 8 % de los encuestados mencionan que *Nunca* han observado sesiones de aprendizaje que muestren se ha aplicado el estilo activo en la enseñanza de los estudiantes; así mismo un 24% de los estudiantes encuestados mencionan que *A veces* se han observado sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta el estilo activo y un 48 % de los estudiantes menciona que *Siempre* se han empleado estilo de aprendizaje activo dentro de la instituciones educativa Cesar Vallejo de Pasco”.

**Cuadros N° 4** Distribución de frecuencias de la dimensión estilo reflexivo.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	3	12,0	12,0	12,0
	Casi nunca	3	12,0	12,0	24,0
	A veces	1	4,0	4,0	28,0
	Siempre	6	24,0	24,0	52,0
	Casi siempre	12	48,0	48,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia



**Gráfico N° 3** Distribución de frecuencias de la dimensión estilo reflexivo.

Fuente: Elaboración propia.

### Descripción:

“Hallados los resultados que se han obtenidos durante el desarrollo del cuestionario para la dimensión estilo reflexivo, de un total de 25 participantes que representa el 100% de la muestra quienes respondieron 03 preguntas estructuradas; obteniendo que un 4% de los encuestados mencionan que **A veces** han observado sesiones de aprendizaje que muestren se ha aplicado el estilo reflexivo en la enseñanza de los estudiantes; así mismo un 24% de los estudiantes encuestados mencionan que **Nunca** se han observado sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta el estilo reflexivo y un 48 % de los estudiantes menciona que **Casi Siempre** se han empleado estilo de aprendizaje reflexivo dentro de la instituciones educativa Cesar Vallejo de Pasco”.

**Cuadros N° 5** Distribución de frecuencias de la dimensión estilo teórico.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	2	8,0	8,0	8,0
	Casi nunca	1	4,0	4,0	12,0
	A veces	11	44,0	44,0	56,0
	Casi siempre	6	24,0	24,0	80,0
	Siempre	5	20,0	20,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia



**Gráfico N° 4** Distribución de frecuencias de la dimensión estilo teórico.

Fuente: Elaboración propia.

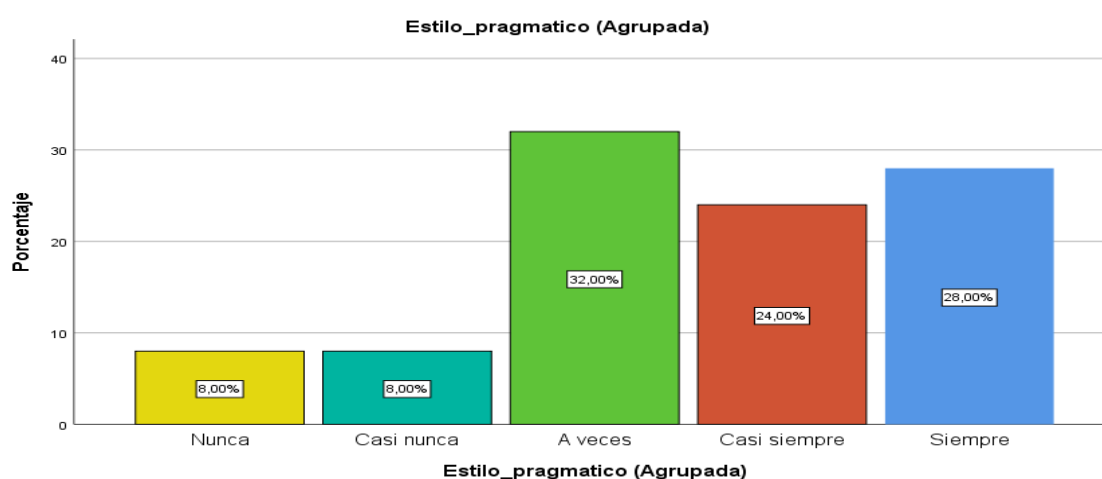
### Descripción:

“Alcanzados los resultados que se han obtenidos durante el desarrollo del cuestionario para la dimensión estilo teórica, de un total de 25 participantes que representa el 100% de la muestra quienes respondieron 04 preguntas estructuradas; obteniendo que un 4% de los encuestados mencionan que **Casi nunca** se ha aplicado el estilo de aprendizaje teórico en la enseñanza de los estudiantes; así mismo un 20% de los estudiantes encuestados mencionan que **Siempre** se ha teniendo en cuenta el estilo practico durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje y un 44 % de los estudiantes menciona que **A veces** se han empleado estilo de aprendizaje teórico dentro de la instituciones educativa Cesar Vallejo de Pasco”.

**Cuadros N° 6** Distribución de frecuencias de la dimensión estilo pragmático.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	2	8,0	8,0	8,0
	Casi nunca	2	8,0	8,0	16,0
	A veces	8	32,0	32,0	48,0
	Casi siempre	6	24,0	24,0	72,0
	Siempre	7	28,0	28,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia



**Gráfico N° 5** Distribución de frecuencias de la dimensión estilo pragmático.

Fuente: Elaboración propia



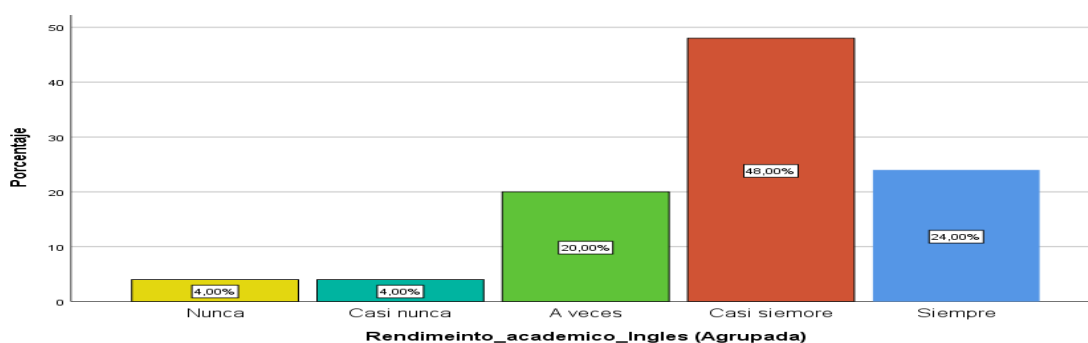
## Descripción:

“Alcanzados los resultados que se han obtenidos durante el desarrollo del cuestionario para la dimensión estilo pragmático, de un total de 15 ítems que representa el 100% de la muestra quienes respondieron 04 preguntas estructuradas; obteniendo que un 8% de los encuestados mencionan que **Casi nunca** se ha aplicado el estilo de aprendizaje pragmático en la enseñanza de los estudiantes; así mismo un 28% de los estudiantes encuestados mencionan que **Siempre** se ha teniendo en cuenta el estilo pragmático durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje y un 32 % de los estudiantes menciona que **A veces** se han empleado estilo de aprendizaje pragmático dentro de la instituciones educativa Cesar Vallejo de Pasco”.

**Cuadros N° 7** Distribución de frecuencias de la variable rendimiento académico en el área de inglés.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	4,0	4,0	4,0
	Casi nunca	1	4,0	4,0	8,0
	A veces	5	20,0	20,0	28,0
	Casi siempre	12	48,0	48,0	76,0
	Siempre	6	24,0	24,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia



**Gráfico N° 6** Distribución de frecuencias de la variable rendimiento académico en el área de inglés.

Fuente: Elaboración propia.

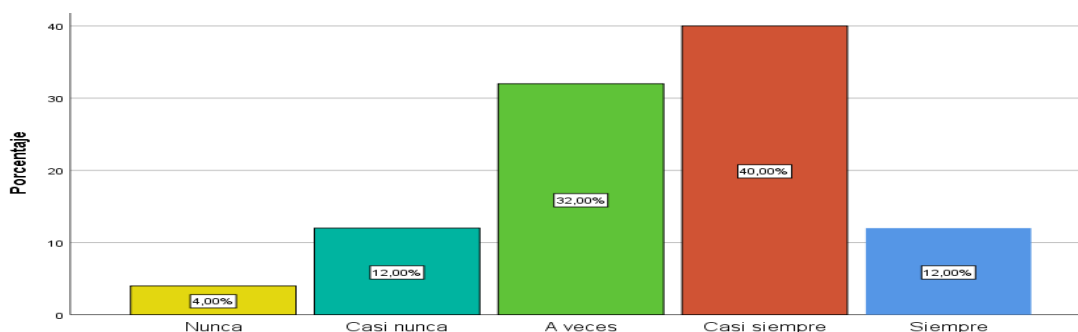
### Descripción:

“Alcanzados los resultados que se han obtenidos durante el desarrollo del cuestionario para la variable rendimiento académico en el área de Inglés , de un total de 25 participantes que representa el 100% de la muestra quienes respondieron 15 preguntas estructuradas; obteniendo que un 4% de los encuestados mencionan que **Nunca** y **Casi nunca** el rendimiento académico de los estudiantes del área de Ingles ha tenido relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes; así mismo un 20% de los estudiantes encuestados mencionan que **A veces** se ha teniendo en cuenta el rendimiento académico en el área de Ingles ha tenido relación con los estilos de aprendizaje que ellos desarrollan y un 48 % de los estudiantes menciona que **Casi siempre** el rendimiento académico en el área de Ingles ha tenido relación con los estilos de aprendizaje dentro de la instituciones educativa Cesar Vallejo de Pasco”.

**Cuadros N° 8** Distribución de frecuencias de la dimensión comprensión oral.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	4,0	4,0	4,0
	Casi nunca	3	12,0	12,0	16,0
	A veces	8	32,0	32,0	48,0
	Casi siempre	10	40,0	40,0	88,0
	Siempre	3	12,0	12,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia



**Gráfico N° 7** Distribución de frecuencias de la dimensión comprensión oral.  
Fuente: Elaboración propia

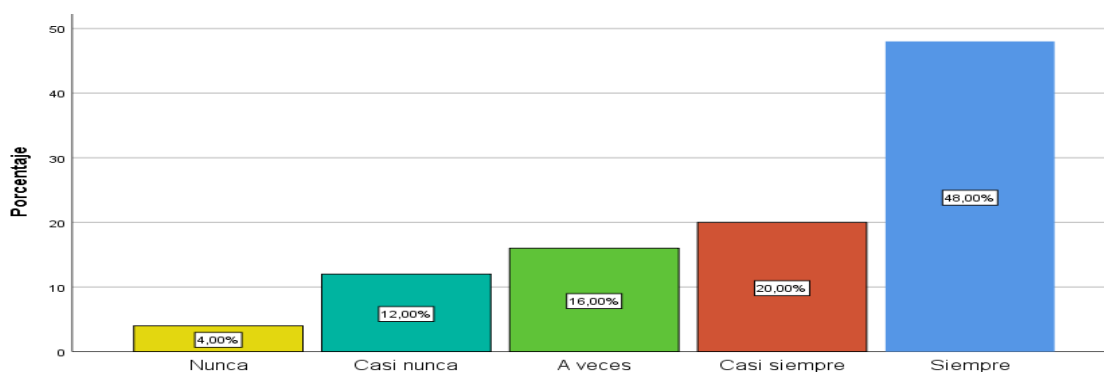
### Descripción:

“Alcanzados los resultados que se han obtenidos durante el desarrollo del cuestionario para la dimensión comprensión oral en el área de Inglés , de un total de 25 participantes que representa el 100% de la muestra quienes respondieron 5 preguntas estructuradas; obteniendo que un 4% de los encuestados mencionan que **Nunca** el rendimiento académico de los estudiantes del área de Ingles ha tenido relación con el desarrollo de la comprensión oral de los estudiantes; así mismo un 32% de los estudiantes encuestados mencionan que **A veces** se ha teniendo en cuenta el rendimiento académico en el área de Ingles ha tenido relación con la comprensión oral de los estudiantes y un 40 % de los estudiantes menciona que **Casi siempre** el rendimiento académico en el área de Ingles ha tenido relación efectiva con la comprensión oral dentro de la instituciones educativa Cesar Vallejo de Pasco”.

**Cuadros N° 9** Distribución de frecuencias de la dimensión comprensión de textos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	4,0	4,0	4,0
	Casi nunca	3	12,0	12,0	16,0
	A veces	4	16,0	16,0	32,0
	Casi siempre	5	20,0	20,0	52,0
	Siempre	12	48,0	48,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia



**Gráfico N° 8** Distribución de frecuencias de la dimensión comprensión de textos.

Fuente: Elaboración propia

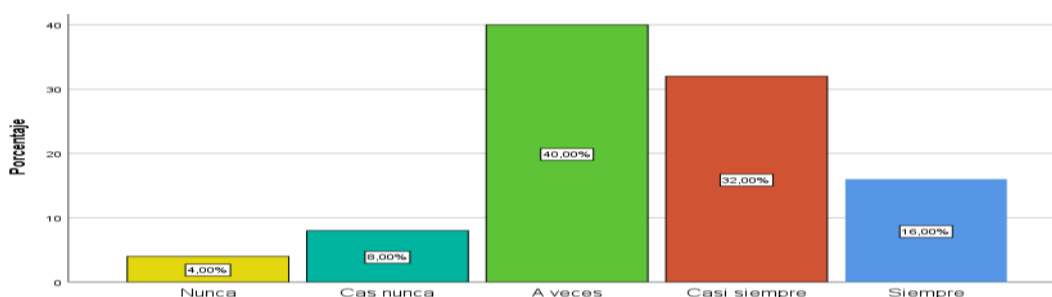
### Descripción:

“Alcanzados los resultados que se han obtenidos durante el desarrollo del cuestionario para la dimensión comprensión de textos en el área de Inglés , de un total de 25 participantes que representa el 100% de la muestra quienes respondieron 5 preguntas estructuradas; obteniendo que un 4% de los encuestados mencionan que **Nunca** el rendimiento académico de los estudiantes del área de Ingles ha tenido relación con el desarrollo de la comprensión textos de los estudiantes; así mismo un 20% de los estudiantes encuestados mencionan que **Casi siempre** se ha teniendo en cuenta el rendimiento académico en el área de Ingles ha tenido relación con la comprensión de textos de los estudiantes y un 40 % de los estudiantes menciona que **Siempre** el rendimiento académico en el área de Ingles ha tenido relación efectiva con la comprensión de textos dentro de la instituciones educativa Cesar Vallejo de Pasco”.

**Cuadros N° 10** Distribución de frecuencias de la dimensión producción de textos.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	4,0	4,0	4,0
	Cas nunca	2	8,0	8,0	12,0
	A veces	10	40,0	40,0	52,0
	Casi siempre	8	32,0	32,0	84,0
	Siempre	4	16,0	16,0	100,0
	Total	25	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia



**Gráfico N° 9** Distribución de frecuencias de la dimensión producción de textos.

Fuente: Elaboración propia

## Descripción:

“Alcanzados los resultados que se han obtenidos durante el desarrollo del cuestionario para la dimensión producción de textos en el área de Inglés , de un total de 25 participantes que representa el 100% de la muestra quienes respondieron 5 preguntas estructuradas; obteniendo que un 4% de los encuestados mencionan que **Nunca** el rendimiento académico de los estudiantes del área de Inglés ha tenido relación con el desarrollo de la producción de textos de los estudiantes; así mismo un 32% de los estudiantes encuestados mencionan que **Casi siempre** se ha teniendo en cuenta el rendimiento académico en el área de Inglés ha tenido relación con la producción de textos de los estudiantes y un 40 % de los estudiantes menciona que **A veces** el rendimiento académico en el área de Inglés ha tenido relación efectiva con la producción de textos dentro de la instituciones educativa Cesar Vallejo de Pasco”.

### 4.1.1. Presentación de estadísticos por variables.

**Cuadros N° 11** Estadísticos por variable.

		Estilos_de_aprendizaje	Rendimiento_academico_area_ingles
N	Válido	15	15
	Perdidos	0	0
Media		99,40	94,07
Error estándar de la media		1,748	1,488
Mediana		101,00	93,00
Moda		96 <sup>a</sup>	92 <sup>a</sup>
Desv. Desviación		6,770	5,763
Varianza		45,829	33,210
Rango		26	21
Mínimo		87	85
Máximo		113	106

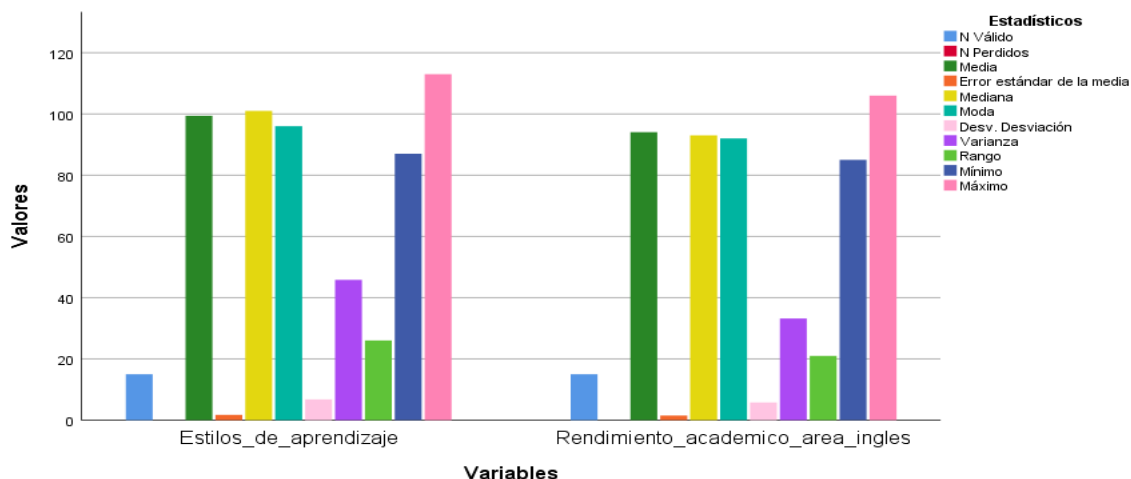
a. Existen múltiples modos. Se muestra el valor más pequeño.

Fuente: Elaboración propia

## Descripción.

De los resultados estadísticos alcanzados, se pueden observar los valores de los principales datos estadísticos alcanzados entre las dos variables de estudio.

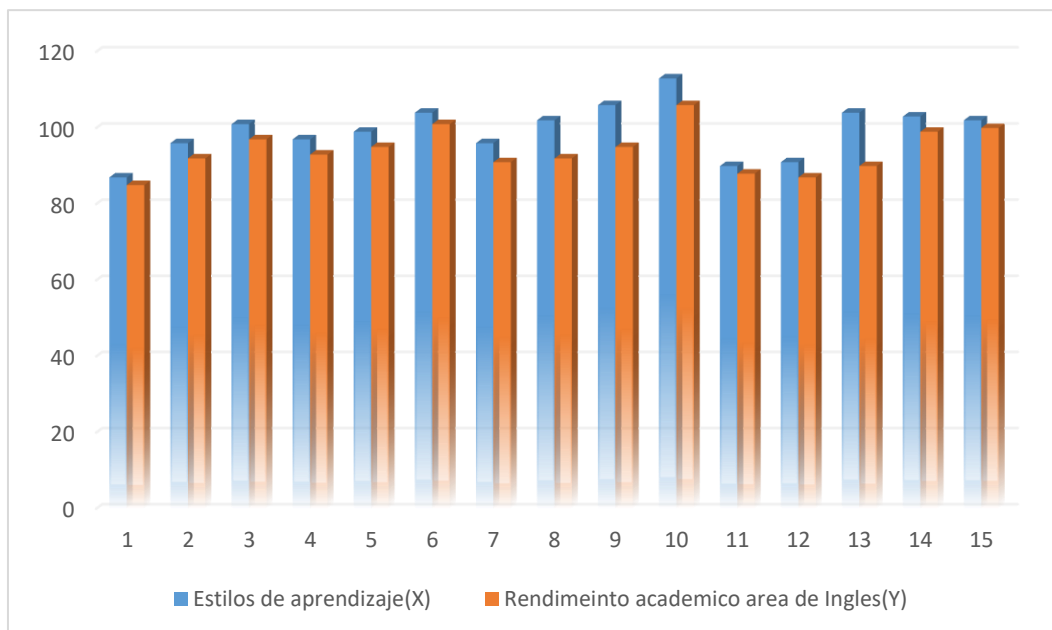
### ➤ Descripción de estadígrafos por variable.



**Cuadros N° 12** Estadígrafos por variable.

N°	Estilos de aprendizaje(X)	Rendimiento académico área de Ingles(Y)	(X)	(Y)	(XY)
1	87	85	7569	7225	14967
2	96	92	9216	8464	17870
3	101	97	10201	9409	32837
4	97	93	9409	8649	18252
5	99	95	9801	9025	19025
6	104	101	10816	10201	37277
7	96	91	9216	8281	17691
8	102	92	10404	8464	19070
9	106	95	11236	9025	36761
10	113	106	12769	11236	24234
11	90	88	8100	7744	16033
12	91	87	8281	7569	40267
13	104	90	10816	8100	19123
14	103	99	10609	9801	20626
15	102	100	10404	10000	39749
<b>Total</b>	<b>1491</b>	<b>1411</b>	<b>148847</b>	<b>133193</b>	<b>373782</b>

Fuente: Elaboración propia



**Gráfico N° 10** Estadígrafos por variable

Fuente: Elaboración propia

### Interpretación:

De los datos obtenidos en base al cuestionario en un número de participantes, acumulado de manera ponderada, se puede notar que las variables de estudio muestran una tendencia casi similar de los datos manteniendo una tendencia casi constante entre las puntuaciones, lo que demuestra una correlación muy alta entre las variables.

### 4.2. Prueba de normalidad de las variables.

De acuerdo a las condiciones que se han establecido para poder definir la prueba de hipótesis y teniendo en cuenta los niveles de distribución de los datos de manera estadística para 15 ítems, siendo esta una muestra pequeña se ha establecido la prueba de normalidad Shapiro Wilk; obteniendo los valores para la variable N°1 = 0,856 y para la variable N° 2= 0,961, por lo que de acuerdo a la distribución de la prueba de normalidad ( $0,856 > 0,05$  y  $0,961 > 0,05$ ), lo que nos sugiere que la distribución de datos es Normal o paramétrico, por lo que se ejecutara la prueba de hipotesis de la correlación “r” Pearson y “t” Student para la prueba de decisión.

### Cuadros N° 13 Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Estilos_de_aprendizaje	,127	15	,200*	,970	15	,854
Rendimiento_academico _area_ingles	,107	15	,200*	,979	15	,961

#### 1.3. Condiciones para la prueba de hipótesis.

Hallado la prueba de normalidad y determinado el empleo de la prueba de hipótesis, a continuación se han de presentaron las condiciones de medición que se tiene que ejecutar para probar las hipótesis, siendo estas:

Confiabilidad	Margen de error	Valor critico
95%	0,05 o 5%	1,96

#### 4.3. Prueba de hipótesis general.

##### 4.3.1. Presentación de la hipótesis.

##### 4.3.1.1. Hipótesis nula ( $H_0$ )

“No existe relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

##### 4.3.1.2. Hipotesis alterna ( $H_1$ )

“Existe relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.



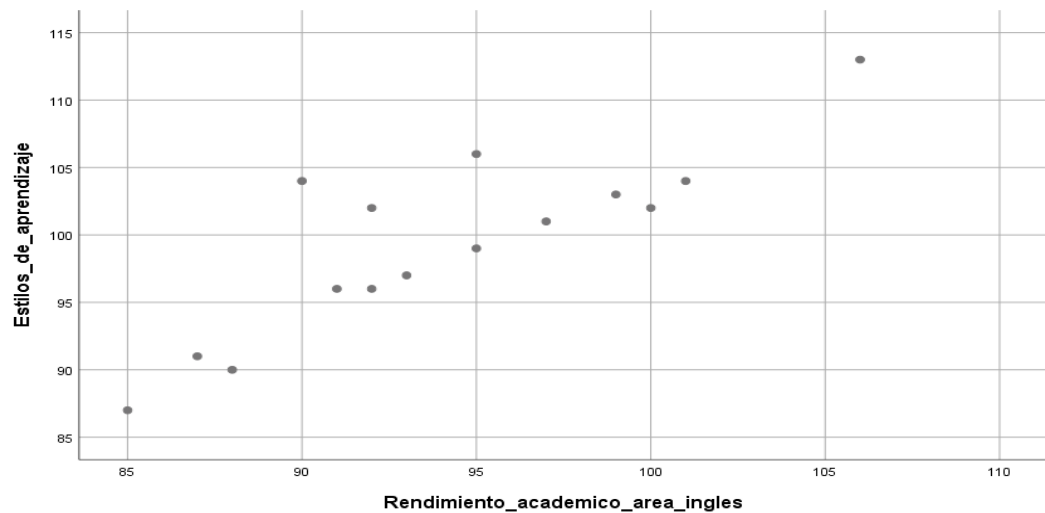
## A. Prueba de correlación “r” Pearson.

**Cuadros N° 14** Correlaciones entre variables.

		Estilos_de_aprendizaje	Rendimiento_academico_area_ingles
Estilos_de_aprendizaje	Correlación de Pearson	1	,847**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	15	15
Rendimiento_academico_area_ingles	Correlación de Pearson	,847**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	15	15

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

## B. Dispersión de valores de la correlación.



**Gráfico N° 11** Valores de la correlaciones entre variables.

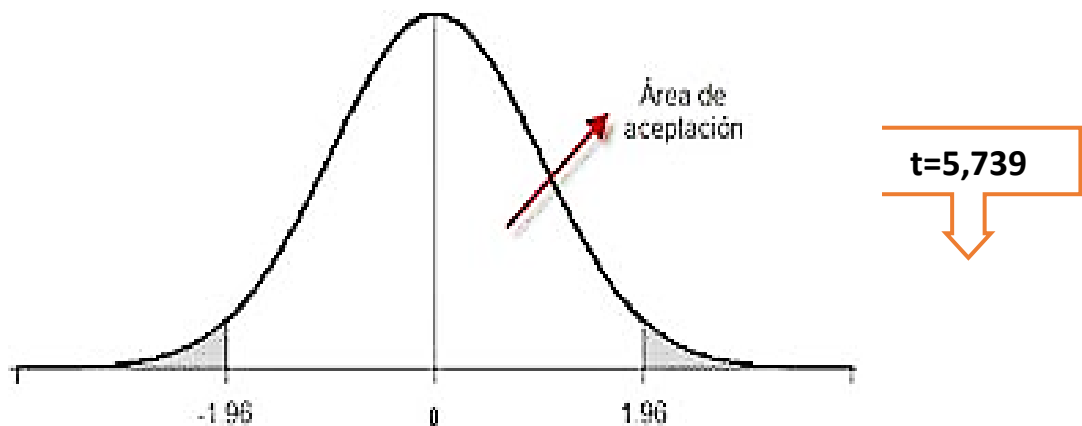
Hallados los resultados de la correlación entre las variables de estudio  $r = 0,847$ , lo que sugiere de acuerdo al valor establecido por **Fuente especificada no válida**. el valor alcanzado equivale a una **correlación muy** alta entre las variables.

$r = 1$	correlación perfecta.
$0'8 < r < 1$	correlación muy alta
$0'6 < r < 0'8$	correlación alta
$0'4 < r < 0'6$	correlación moderada
$0'2 < r < 0'4$	correlación baja
$0 < r < 0'2$	correlación muy baja
$r = 0$	correlación nula

### C. Prueba de decisión t de student.

#### Cuadros N° 15 Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desv.	Desv. Error	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Desviación		promedio	Inferior	Superior			
Par 1	Estilos_de_aprendizaje - Rendimiento academico_area_ingles	5,333	3,599	,929	3,340	7,326	5,739	14	,000



**Gráfico N° 12** Curva de Gauss para la prueba "t".

### D. Decisión estadística.

Determinado el resultado de la prueba de correlación entre las variables  $r = 0,847$  se encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t = 5,739$ , en comparación al valor crítico 1,96 siendo este menor, por lo cual se decide rechazar la hipótesis nula y aceptar

la hipótesis alterna “Existe relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

#### 4.4. Prueba de hipótesis específica N°1.

##### 4.4.1. Presentación de la hipótesis.

##### 4.4.1.1. Hipótesis nula ( $H_0$ )

“No existe relación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión oral en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

##### 4.4.2. Hipótesis alterna ( $H_1$ )

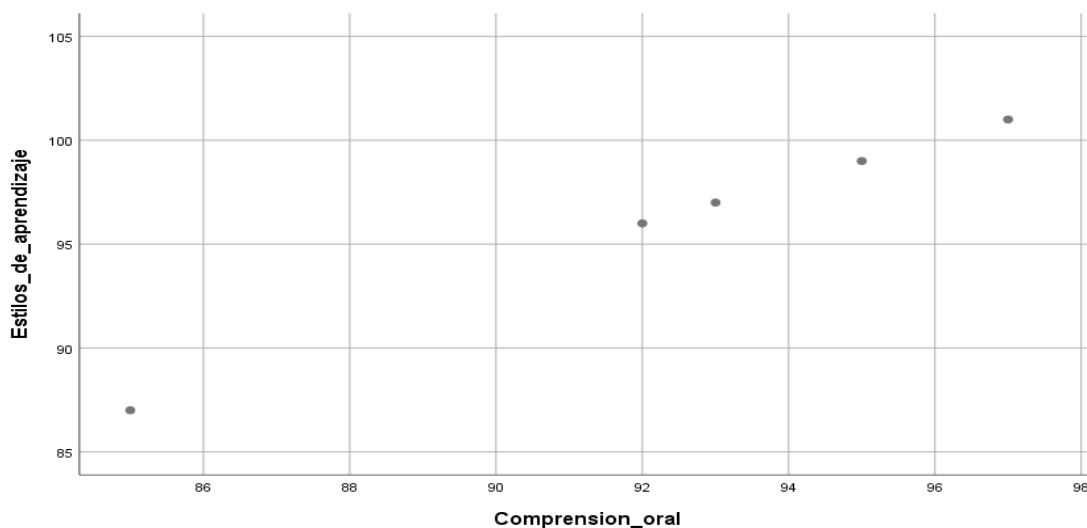
“Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión oral en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

#### A. Prueba de correlación “r” Pearson.

**Cuadros N° 16** Correlaciones entre variable y dimensión N°1

		Estilos_de_aprendizaje	Comprension_oral
Estilos_de_aprendizaje	Correlación de Pearson	1	,998**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	15	5
Comprension_oral	Correlación de Pearson	,998**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	5	5

#### B. Dispersión de valores de la correlación.



**Gráfico N° 13** Valores de la correlaciones entre variable y dimensión N° 1.

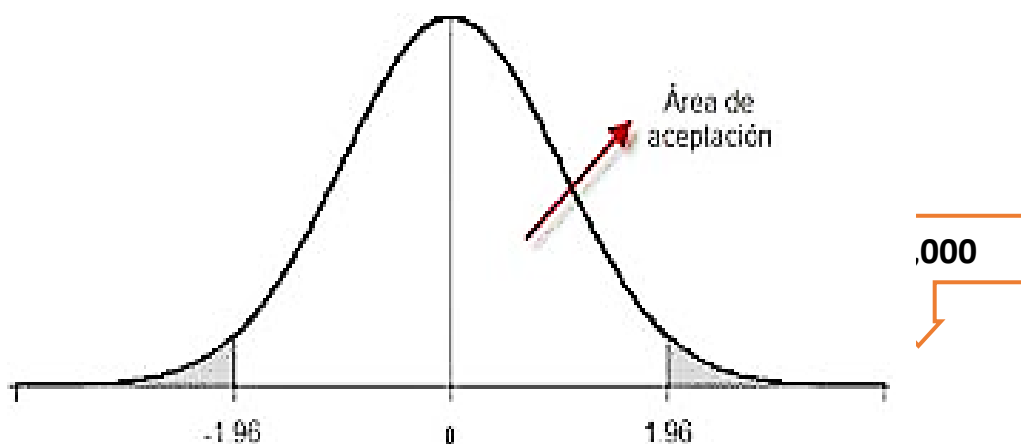
Hallados los resultados de la correlación entre las variables de estudio  $r = 0,998$ , lo que sugiere de acuerdo al valor establecido por **Fuente especificada no válida**. el valor alcanzado equivale a una **correlación muy alta** entre la variable y la dimensión comprensión oral.

$r = 1$	correlación perfecta.
$0'8 < r < 1$	correlación muy alta
$0'6 < r < 0'8$	correlación alta
$0'4 < r < 0'6$	correlación moderada
$0'2 < r < 0'4$	correlación baja
$0 < r < 0'2$	correlación muy baja
$r = 0$	correlación nula

### C. Prueba de decisión t de student.

**Cuadros N° 17** Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas							
			Desv.	Desv.	95% de intervalo de confianza de la diferencia				Sig.
		Media	Desviación	Error promedio	Inferior	Superior	t	gl	(bilateral)
Par 1	Estilos_de_aprendizaje - Comprension oral	3,600	,894	,400	2,489	4,711	9,000	4	,001



**Gráfico N° 14** Curva de Gauss para la prueba “t”.

#### **D. Decisión estadística.**

Determinado el resultado de la prueba de correlación entre la variable estilos de aprendizaje y la dimensión comprensión oral  $r = 0,998$  se encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t = 9,000$ , en comparación al valor crítico 1,96 siendo este menor, por lo cual se decide rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna “Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión oral en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

### **4.5. Prueba de hipótesis específica N°2.**

#### **4.5.1. Presentación de la hipótesis.**

##### **4.5.1.1. Hipótesis nula ( $H_0$ )**

“No existe relación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión de textos en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

#### 4.5.1.2. Hipótesis alterna (H<sub>1</sub>)

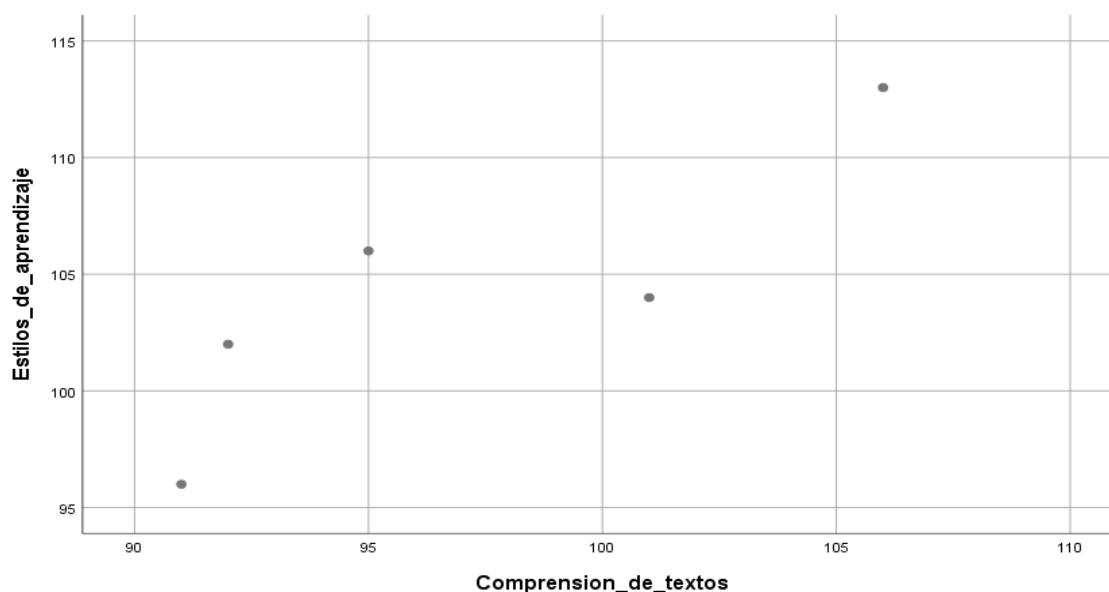
“Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión de textos en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

#### A. Prueba de correlación “r” Pearson.

**Cuadros N° 18** Correlaciones entre variable y dimensión N°2

		Estilos_de_apre ndizaje	Comprension_d e textos
Estilos_de_aprendizaje	Correlación de Pearson	1	,858
	Sig. (bilateral)		,063
	N	15	5
Comprension_de_textos	Correlación de Pearson	,858	1
	Sig. (bilateral)	,063	
	N	5	5

#### B. Dispersión de valores de la correlación.



**Gráfico N° 15** Valores de la correlaciones entre variable y dimensión N° 2.

Hallados los resultados de la correlación entre las variables de estudio  $r = 0,858$ , lo que sugiere de acuerdo al valor establecido por **Fuente**

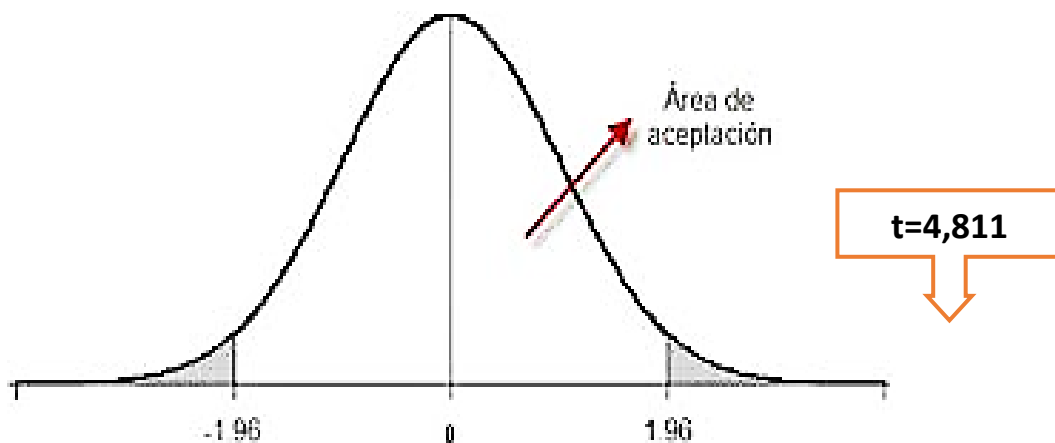
**especificada no válida.** el valor alcanzado equivale a una **correlación muy alta** entre la variable y la dimensión comprensión de textos.

$r = 1$	correlación perfecta.
$0'8 < r < 1$	correlación muy alta
$0'6 < r < 0'8$	correlación alta
$0'4 < r < 0'6$	correlación moderada
$0'2 < r < 0'4$	correlación baja
$0 < r < 0'2$	correlación muy baja
$r = 0$	correlación nula

### C. Prueba de decisión t de student.

**Cuadros N° 19** Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral )
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	Estilos_de_aprendizaje - Comprension_de textos	7,200	3,347	1,497	3,045	11,355	4,811	4	,009



**Gráfico N° 16** Curva de Gauss para la prueba "t".

### D. Decisión estadística.

Determinado el resultado de la prueba de correlación entre la variable estilos de aprendizaje y la dimensión comprensión de textos  $r = 0,858$  se

encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t = 4,811$ , en comparación al valor crítico 1,96 siendo este menor, por lo cual se decide rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna “Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión de textos en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

#### 4.6. Prueba de hipótesis específica N°3.

##### 4.6.1. Presentación de la hipótesis.

##### 4.6.1.1. Hipótesis nula ( $H_0$ )

“No existe relación entre los estilos de aprendizaje y la producción de textos en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

##### 4.6.1.2. Hipótesis alterna ( $H_1$ )

“Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la producción de textos en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

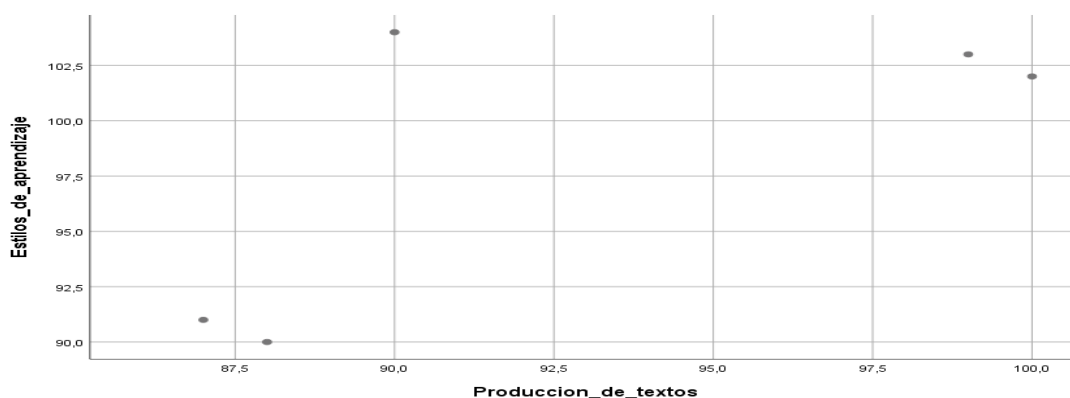
##### A. Prueba de correlación “r” Pearson.

**Cuadros N° 20** Correlaciones entre variable y dimensión N°3

		Estilos_de_aprendizaje	Produccion_de_textos
Estilos_de_aprendizaje	Correlación de Pearson	1	,711
	Sig. (bilateral)		,178
	N	15	5
Produccion_de_textos	Correlación de Pearson	,711	1
	Sig. (bilateral)	,178	
	N	5	5



## B. Dispersión de valores de la correlación.



**Gráfico N° 17** Valores de la correlaciones entre variable y dimensión N° 3.

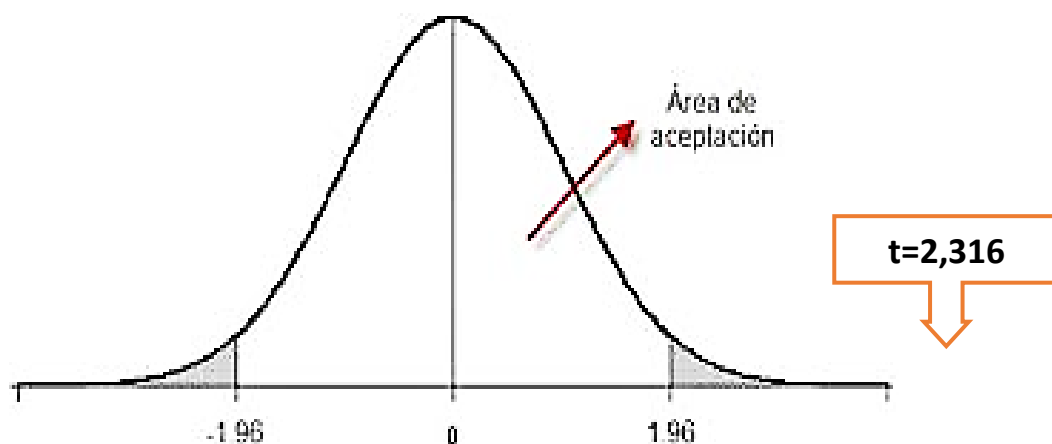
Hallados los resultados de la correlación entre las variables de estudio  $r = 0,711$ , lo que sugiere de acuerdo al valor establecido por Fuente especificada no válida. el valor alcanzado equivale a una correlación alta entre la variable y la dimensión producción de textos.

$r = 1$	correlación perfecta.
$0'8 < r < 1$	correlación muy alta
$0'6 < r < 0'8$	correlación alta
$0'4 < r < 0'6$	correlación moderada
$0'2 < r < 0'4$	correlación baja
$0 < r < 0'2$	correlación muy baja
$r = 0$	correlación nula

## C. Prueba de decisión t de student.

**Cuadros N° 21** Prueba de muestras emparejadas

Media	Desv.	Diferencias emparejadas		t	gl	Sig. (bilateral)			
		Desv.	Desv.						
Desviación	Error	promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia						
Inferior	Superior								
Estilos_de_aprendizaje - Produccion_de_textos		5,200	5,020 2,245	-1,033	11,433	2,316	4		,081



**Gráfico N° 18** Curva de Gauss para la prueba “t”.

#### **D. Decisión estadística.**

Determinado el resultado de la prueba de correlación entre la variable estilos de aprendizaje y la dimensión producción de textos  $r = 0,711$  se encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t = 2,316$ , en comparación al valor crítico 1,96 siendo este menor, por lo cual se decide rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna “Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la producción de textos en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

## **DISCUSIÓN DE RESULTADOS.**

Establecido los resultados mediante la prueba de hipótesis y la presentación de los datos estadísticos en base al planteamiento de problema y los objetivos, a continuación en esta parte de la investigación se estableció la discusión de los resultados entorno a los antecedentes de estudio, con el fin de valor los aportes hallados en el procesos emprendido durante la investigación, para ello se estableció un orden entorno las variables y dimensiones empleadas para su medición estadística.

### **I. De los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el área Ingles.**

Es importante conocer los estudios realizados de manera ya establecida en torno a las investigaciones desarrolladas por otros investigadores, en el estudio presentado por Hernández (2008). De la tesis presentada “Estilos y estrategias de aprendizaje en el rendimiento académico de los alumnos del área de inglés de la Licenciatura en Lenguas Modernas”.

Aplicada las pruebas correspondientes arrojó un resultado en la prueba de pre test y post test, se concluyó que la misma cantidad de alumnos en ambos grupos aprobó la prueba de pre test con un promedio ligeramente superior para el grupo de control; en lo relacionado con los conocimientos en lengua, el grupo de control mostró un mejor conocimiento gramatical que el grupo experimental. Lo que evidencia que los resultados alcanzados en nuestra investigación se puede evidenciar que la prueba de correlación entre las variables  $r = 0,847$  se encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t = 5,739$ , nos muestra la aceptación de la hipótesis alterna en un nivel de correlación muy alta, lo que implica la participación constante de los estudiantes y el desarrollo de los estilos de aprendizaje en un nivel alto para mejorar las condiciones de su rendimiento académico dentro del área del Inglés.

Notamos entonces que nuestro estudio ha alcanzado un óptimo desarrollo de los estilos de aprendizaje y ha mejorado significativamente le rendimiento de los estudiantes en el primer grado.

## **II. De los estilos de aprendizaje y la comprensión oral en el área de Inglés.**

De los resultados obtenidos por Cruzado, (2016) en su tesis, “Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en el área de Inglés en los estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de las Instituciones Educativas del distrito de Manatay - Ucayali, 2016”.

La estrategia de aprendizaje de codificación de información más utilizados por los estudiantes es en un 50% de los estudiantes siempre o casi siempre, suelen durante las explicaciones de los profesores, suelo hacerse preguntas sobre el tema y resumen de lo más importante de cada uno de los párrafos de un tema, lección o apuntes, etc. como aplicación de lo aprendido. Los estilos de aprendizaje en los estudiantes han demostrado que la comprensión oral es más efectiva empleando estos recursos, por lo que se evidencia en nuestros resultados en la correlación entre las variables y dimensión es de  $r = 0,998$  se encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t = 9,000$ . Esto determina que hay una mejor comprensión oral dentro del área de inglés, empleando los estilos de aprendizaje en los estudiantes del 1er grado, por la participación y el empeño que han demostrado en las sesiones de trabajo.

Para esta dimensión medida, se puede apreciar que la comunicación oral como competencias dentro del desarrollo de aprendizajes de los estudiantes del primer grado, ha alcanzado un nivel correlacional alto que favorece al entendimiento oral del desarrollo de esta competencia y el empleo de los estilos de aprendizaje dentro del área de Inglés.

## **III. De los estilos de aprendizaje y la comprensión de textos en el área de inglés.**

Así mismo, de los resultados alcanzados por Sánchez (2015), en su tesis titulada “Música popular para el aprendizaje de verbos infinitivos en el idioma inglés, en estudiantes del primer grado de secundaria del C.N.I.A. Mariano Adrián Meza Rosales Huánuco -2014”.

Se logró determinar que la música popular mejora el aprendizaje de verbos infinitivos en el idioma inglés que desarrolla las cuatro destrezas lingüísticas (comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión oral y expresión escrita) fue significativo, como lo demuestran los resultados del Grupo Experimental), que en el Pre-test sólo un 38.1%, comprendían en el nivel literal, luego en el Post-test se dio un incremento porcentual, pasando a un 85.5%, el porcentaje de estudiantes que comprendían los verbos infinitivos. La estrategia empleada para poder desarrollar la comprensión de textos evidencia que hay un incremento significativo en los grupos de trabajo tal como se muestran también en nuestra investigación, al alcanzar como resultado de correlación de  $r = 0,858$  se encontró una correlación muy alta  $t = 4,811$ ; esto nos indica que emplear estilos de aprendizaje mejoran las condiciones de aprendizaje y por tanto mejoran el rendimiento académico de los estudiantes que pertenecen a este ciclo educativo.

Nuestro estudio en este resultado propuesto para esta dimensión, muestra categóricamente un incremento muy importante en cuanto a la relación positiva y muy alta conseguida por nuestros estudiantes, en cuanto a poder desarrollar con facilidad la comprensión de textos en el área de inglés, lo que merita un significativo incremento de sus habilidades y aprendizajes alcanzados.

#### **IV. De los estilos de aprendizaje y la producción de textos en el área de inglés.**

De acuerdo a Loaiza, (2012) en su tesis “Los estilos de aprendizaje: una propuesta pedagógica para optimizar la enseñanza de las lenguas extranjeras en La licenciatura en lenguas modernas”.

“Los resultados señalan la heterogeneidad en los estilos de aprendizaje de los estudiantes y la disimilitud entre esos estilos y el estilo personal de enseñanza de los docentes. Con base en esos resultados, los autores proponen algunos lineamientos para la posterior estructuración de una propuesta pedagógico didáctica que optimice la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas extranjeras y que sirva de guía para el diseño

curricular que tenga en cuenta los estilos de los actores en estudio". Loaiza, (2012) Así mismo, los resultados alcanzados por nuestro estudio muestran que la prueba de correlación entre la variable estilos de aprendizaje y la dimensión producción de textos  $r = 0,711$  se encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t = 2,316$ . Esto se puede interpretar de manera general, como el incremento de habilidades y destrezas que ayudan a elaborar textos en el idioma inglés, que ayudan a su comprensión y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Cabe mencionar un especial énfasis para el análisis de esta dimensión de estudio, ya que no se ha podido elevar el nivel de producción de textos de manera idónea por encontrarnos con algunas dificultades durante el desarrollo de nuestra investigación; pero se ha alcanzado medidas importantes de avance en la producción de textos desde el desarrollo de los estilos de aprendizaje que cada alumno presenta, cabe señalar que los aportes desarrollados han sido un avance significativo desde el momento de inicio y conclusión de esta investigación.

## CONCLUSIONES.

Hallado el resultado de la prueba de correlación entre las variables  $r=0,847$  se encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t= 5,739$ , en comparación al valor crítico  $1,96$  siendo este menor, por lo cual se ha determinado rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna “Existe relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

Alcanzado el resultado de la prueba de correlación entre la variable estilos de aprendizaje y la dimensión comprensión oral  $r= 0,998$  se encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t= 9,000$ , en comparación al valor crítico  $1,96$  siendo este menor, por lo cual se ha determinado rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna “Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión oral en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

Determinado el resultado de la prueba de correlación entre la variable estilos de aprendizaje y la dimensión comprensión de textos  $r= 0,858$  se encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t= 4,811$ , en comparación al valor crítico  $1,96$  siendo este menor, por lo cual se decide rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna “Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la comprensión de textos en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

De acuerdo con los resultados se ha determinado el resultado que la prueba de correlación entre la variable estilos de aprendizaje y la dimensión producción de textos  $r= 0,711$  se encontró una correlación muy alta; así mismo tomando como prueba de decisión el resultado  $t= 2,316$ , en comparación al valor crítico  $1,96$  siendo este menor, por lo cual se decide rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna “Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la producción de textos en el área de ingles de los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Cesar Vallejo de Pasco – 2018”.

## **RECOMENDACIONES.**

1. Promover horarios de reforzamiento en el área de inglés, sobre todo en los primeros grados de la educación secundaria, fomentando la práctica de las tres capacidades inmersas en el área curricular.
2. Difundir de manera constante y en todas las áreas, las principales ventajas que puedan desarrollarse con la práctica de los estilos de aprendizaje en el ámbito educativo.
3. Identificar los aspectos motivadores que ayuden a mejorar las condiciones del rendimiento académico en el área de inglés para los estudiantes y promover su práctica.
4. Capacitar de manera constante con nuevas estrategias metodológicas para la enseñanza del idioma inglés a los docentes, por parte de la dirección de la institución educativa, la Unidad de Gestión Local y la Dirección Regional de Educación.



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Ruiz C. Creatividad y Estilos de Aprendizaje. Málaga, España.; 2004.
2. Hernández RFCyBM. Metodología de la investigación México D.F.: McGraw-Hill.; 2010.
3. Sampieri R. Metodología de la investigación.: McGraw-Hill.; 2006.
4. Arias F. El proyecto de investigación. Venezuela.: Episteme.; 1997.
5. Tamayo M. El Proceso de la Investigación científica. México.: Limusa S.A.; 1997.
6. Cerda H. Los elementos de la investigación. Bogotá: El buho.; 1991.
7. Chávez D. Conceptos y técnicas de recolección de datos en la investigación jurídica social.: UNMSM; 2008.
8. Robledo C. Técnicas y Proceso de Investigación. Guatemala.: USAC; 2005.
9. Becerra O. Guía de observación Caracas.: CUAM; 2012.
10. Ruiz C. Instrumentos de investigación educativa. Procedimientos para su diseño y validación.: CIDEF, C.A.; 2002.
11. Loaiza NyGA. Los estilos de aprendizaje: una propuesta pedagógica para optimizar la enseñanza de las lenguas extranjeras en La licenciatura en lenguas modernas de la Universidad del Quindío.; 2012.
12. Díaz K. Exploración de la relación entre estilos de aprendizaje y navegación en un curso en línea de la maestría en ciencias educativas de la UABC (tesis de grado). universidad autónoma de baja california, baja california, México. California, México.; 2010.
13. Hernández AyCA. Estilos y Estrategias de Aprendizaje en el rendimiento académico de los alumnos del área de Inglés de la Licenciatura en

Lenguas Modernas de la Universidad de La Salle, España. La Salle, España; 2008.

14. Carbonell C. Relación entre los estilos de aprendizaje y el nivel de rendimiento académico de los alumnos(as) del quinto grado de educación secundaria de la institución educativa República Argentina en el Distrito de Nuevo Chimbote en el año 2006. Nuevo Chimbote.; 2007.
15. Gonzáles O. Relación entre el clima social familiar y el rendimiento escolar de los alumnos de la institución educativa n° 86502 Santiago de Pamparomás en el año 2006 (tesis de grado de magister). Universidad Cesar Vallejo, Perú. Perú; 2009.
16. Quintana R. Quintana (2014). Estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de Instituciones Educativas urbanas de la Merced Chanchamayo. Chanchamayo; 2014.
17. Cruzado N. Cruzado (2016) Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en el área de Inglés en los estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de las Instituciones Educativas del distrito de Manatay - Ucayali, 2016. Ucayali; 2016.
18. Sánchez. Música popular para el aprendizaje de verbos infinitivos en el idioma inglés, en estudiantes del primer grado de secundaria del C.N.I.A. Mariano Adrián Meza Rosales Huánuco -2014. Huanuco; 2015.
19. Terradez M. Los estilos de aprendizaje aplicados a la enseñanza del español como lengua extranjera. Revista Foro de Profesores de ELE vol. 3 España; 2007.
20. Arvizu B. Estilos de aprendizaje. Ensenada (Baja California): U. Estatal de estudios pedagógicos. California.; 2010.
21. Cisneros A. Manual de estilos de aprendizaje: material autoinstruccional para docentes y orientadores educativos. México: SEP (Secretaría de Educación Pública). Mexico; 2004.

22. Guanipa MyME. Estilos de aprendizaje y estrategias cognitivas en estudiantes de ingeniería". Revista Ciencias de la Educación. Venezuela.; 2006.
23. Manzano M. Estilos de aprendizaje, estrategias de lectura y su relación con el rendimiento académico en la segunda lengua. Granada.; 2007.
24. Alcaide M. Influencia del rendimiento académico y auto concepto en hombres y mujeres.; 2009.
25. Cloninger S. Teorías de la Personalidad. México.; 2003.
26. Ovejero A. Las Relaciones Humanas. Psicología Social Teórica y Aplicada. Madrid.; 2007.
27. Gottfredson L. Intelligence: Is it the epidemiologists' elusive "fundamental cause".; 2004.
28. MINEDU. DCN. Perú; 2009.
29. Alonso C. Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora. Bilbao. : Mensajero.; 1994.
30. Revilla D. Estilos de aprendizaje.; 1998.
31. Askew M. Cinco modelos de estilos de aprendizaje.; 2000.
32. Woolfolk A. Psicología educativa. Prentice-Hall Hispanoamericana SA.: México.; 1996.
33. Witkin HMCOPGDFF, ODyRE. Papel de los estilos cognitivos dependientes e independientes del campo en la evolución académica: un estudio longitudinal. Washington, DC.: Revista de Psicología Educativa, ; 1977.
34. Takayama R. Estilos de aprendizaje en estudiantes de una I.E. Nacional y particular de Chiclayo. Pimentel.; 2015.

35. Kold D. *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*, Englewood Cliffs, New Jersey. , New Jersey.: Prentice-Hall.; 1997.
36. Azebedo V. *Factores de risco na evasao escolar*; 1996.
37. Edel R. *Factores asociados al rendimiento académico.* ; 2010.
38. Pla L&VI. *Enseñar y aprender inglés en la educación secundaria*. Madrid.: Horsori.; 1997.
39. Ballesteros S. *Uso de actividades lúdicas en la enseñanza de inglés*. Valladolid – Soria.; 2014.
40. Minedu.. *Programa curricular de Educación Secundaria Lima*; 2006.

## **ANEXOS**

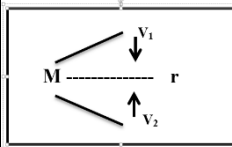


**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**  
**ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**



**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

TITULO	PROBLEMA GENERAL Y ESPECIFICOS	OBJETIVO GENERAL Y ESPECIFICOS	HIPOTESIS GENERAL Y ESPECIFICAS	VARIABLES Y DIMENSIONES	TIPO DE INVESTIGACION	POBLACION Y MUESTRA DE ESTUDIO	TECNICAS E INSTRUMENTOS
Estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018	<p><b>PROBLEMA GENERAL</b> ¿Cuál es la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECIFICOS</b></p> <p>a. ¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y la expresión y comprensión oral en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018?</p> <p>b. ¿Qué relación existe entre los</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b> Determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b></p> <p>a. Establecer la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la expresión y comprensión oral en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018.</p>	<p><b>HIPOTESIS GENERAL</b> Existe relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento escolar en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018.</p> <p><b>HIPOTESIS ESPECIFICAS</b></p> <p>a. Existe relación entre los estilos de aprendizaje y la expresión y comprensión oral en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018.</p> <p>b. Existe relación entre los estilos</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE (V.I.)</b> X1: Estilos de aprendizaje. <b>Dimensiones.</b> Activo. Reflexivo. Teórico. Pragmático</p> <p><b>VARIABLE DEPENDIENTE (V.D.)</b> Y2 Rendimiento escolar en el área de inglés. Expresión y comprensión oral. Comprensión de textos. Producción de textos.</p>	<p><b>TIPO</b> Según Hernández (2014), el tipo de investigación empleado fue el no experimental, ya que no se emplea la manipulación de las variables, solo se observara la realidad de la investigación en su forma natural, con un nivel básico para esta investigación.</p> <p><b>METODO</b> Según Hernández (2014), este método se utiliza el método cualitativo y en la recolección de datos para probar la hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. Al final, con los estudios cuantitativos se intenta explicar y predecir los fenómenos investigados buscando regularidades y relaciones causales entre elementos.</p> <p><b>DISEÑO</b></p>	<p><b>POBLACIÓN:</b> Se empleara la población total de Estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018", siendo un total 80 estudiantes.</p> <p><b>MUESTRA:</b> Se empleara a 15 estudiantes del primer grado "A" de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018.</p> <p><b>MUESTREO:</b> En virtud del investigador, se utilizara un muestreo de tipo intencional o por conveniencia.</p>	<p><b>Técnicas.</b></p> <p>a. Observación b. Encuestas c. Fichaje.</p> <p><b>Instrumentos.</b></p> <p>a. Ficha de observación b. Cuestionario c. Fichas de resumen, textuales, etc.</p>

	estilos de aprendizaje y comprensión de textos en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018?	<p>b. Determinar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la comprensión de textos en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018.</p> <p>c. Identifica la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la producción de textos en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018.</p>	de aprendizaje y comprensión de textos en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de secundaria en una Institución Educativa de Pasco -2018.		<p>Hernández (2014), se aplicara el diseño correlacional, para determinar la relación directa o significativa de las variables y sus dimensiones. Esquematizando el diseño de la siguiente manera:</p>  <p>Donde:  M=Muestra.  V1= Variable 1  V2= Variable 2  r= Relación V1 y V2.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

**UNIVERSIDAD DE HUANUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**  
*ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA*

**Cuestionario de estilos de aprendizaje.**

A continuación encontrará una serie de preguntas destinadas a conocer su opinión sobre los estilos de aprendizaje. Mediante esto queremos conocer lo que piensa sobre esta temática.

Por favor lea las instrucciones y conteste la alternativa que más se acerca a lo que usted piensa. Sus respuestas son confidenciales. Muchas gracias.

NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
1	2	3	4	5

N°	Dimensiones	Ítems	N	CN	AV	CS	S
			1	2	3	4	5
1	Activo	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.					
2		Procuró estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.					
3		Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.					
4		Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.					
5	Reflexivo	Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.					
6		Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.					
7		Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.					
8	Teórico	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.					
9		Me entusiasma con el reto de hacer algo nuevo y diferente.					
10		Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.					
11		En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.					
12		En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.					
13	Pragmático	Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.					
14		Escucho con más frecuencia que hablo.					
15		Tiendo a ser perfeccionista.					



**UNIVERSIDAD DE HUANUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**

**Cuestionario de Rendimiento escolar área de Ingles.**

A continuación encontrará una serie de preguntas destinadas a conocer su opinión sobre el rendimiento académico. Mediante esto queremos conocer lo que piensa sobre esta temática.

Por favor lea las instrucciones y conteste la alternativa que más se acerca a lo que usted piensa. Sus respuestas son confidenciales. Muchas gracias.

NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
1	2	3	4	5

N°	Dimensiones	Ítems	N	CN	AV	CS	S
			1	2	3	4	5
1	Comprensión oral.	Dialoga con sus compañeros acerca de sí mismo y su entorno inmediato, con entonación adecuada y mostrando respeto por las ideas de los demás.					
2		Entiende y sigue instrucciones sencillas y de uso cotidiano en el aula.					
3		Describe el aspecto físico de las personas así como actividades de rutina con pronunciación clara en sus expresiones.					
4		Escucha y comprende información específica de la televisión a condición que tenga soporte visual que lo ayude en la comprensión.					
5		Utiliza recursos verbales y no verbales pertinentes en el proceso comunicativo así como las expresiones necesarias para iniciar o terminar un diálogo.					
6		Evalúa el control de la voz, del cuerpo y de la mirada para comprender el mensaje.					
7	Comprensión de textos.	Predice el contenido del texto teniendo en cuenta los elementos paratextuales.					
8		Identifica la información global o específica de textos sencillos como instructivos, postales, cartas personales, anuncios, entre otros, utilizando los procedimientos de comprensión como: el skimming y el scanning.					
9		Discrimina las ideas principales de las secundarias de un texto utilizando el subrayado y la enumeración de párrafos.					
10		Infiere el significado de las palabras por el contexto.					
11		Organiza la información del texto leído de acuerdo con su ubicación en los párrafos.					
12		Evalúa el contenido del texto.					
13	Producción de textos.	Planifica la producción del texto, identificando la situación comunicativa.					
14		Organiza la información teniendo en cuenta el texto que produce.					
15		Utiliza las reglas gramaticales y ortográficas propias del texto que produce.					

## FICHA TECNICA DEL CUESTIONARIO PARA EVALUAR LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.

CARACTERÍSTICAS DEL CUESTIONARIO		
1	<b>Nombre del instrumento</b>	Cuestionario para evaluar los estilos de aprendizaje.
2	<b>Autor:</b> <b>Adaptación:</b>	Lic. OFELIA GIOVANA VILLEGAS ALMERCO
3	<b>N° de ítems.</b>	15
4	<b>Administración</b>	Individual.
5	<b>Duración.</b>	45 minutos.
6	<b>Población</b>	15 estudiantes 1er "A".
7	<b>Finalidad.</b>	Recoger información sobre los estilos de aprendizaje de los alumnos del 1er grado "A" de la I.E.I. Cesar Vallejo.
8	<b>Materiales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotocopias del instrumento.</li> <li>• Materiales de escritorio.</li> </ul>
9	<b>Codificación.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El cuestionario se ha subdivido en cuatro dimensiones: educación ambiental con 15 ítems (1 al 4) estilo activo, (5 al 7) estilo reflexivo, (8 al 12), estilo teórico y del (13 al 15) estilo pragmático. Para obtener la puntuación de los intervalos de valor se ha sumado los ítems correspondientes y para obtener la puntuación total se suman los subtotales de cada dimensión para posteriormente hallar el promedio de las cuatro dimensiones.</li> </ul>
10	<b>Propiedades psicométricas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confiabilidad: Se ha aplicado el alfa de crombach para poder determinar el nivel de consistencia interna de las preguntas, obteniendo un valor de 0,858, que corresponde a una fuerte confiabilidad.</li> </ul>
11	<b>Observación.</b>	<p>Las categorías de valor establecidos se han considerado los valores de tipo Likert, considerando:</p> <p>1: Nunca. 2: Casi nunca. 3: A veces. 4: Casi siempre. 5: Siempre.</p> <p>Para poder analizar y cuantificar los resultados.</p>

## FICHA TECNICA DEL CUESTIONARIO

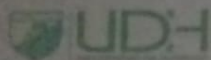
### PARA EVALUAR EL RENDIMIENTO ACADEMICO DEL AREA DE INGLES.

CARACTERÍSTICAS DEL CUESTIONARIO		
1	<b>Nombre del instrumento</b>	Cuestionario para evaluar el rendimiento académico del área de Inglés.
2	<b>Autor:</b> <b>Adaptación:</b>	Lic. OFELIA GIOVANA VILLEGAS ALMERCO
3	<b>N° de ítems.</b>	15
4	<b>Administración</b>	Individual.
5	<b>Duración.</b>	45 minutos.
6	<b>Población</b>	15 estudiantes 1er "A".
7	<b>Finalidad.</b>	Recoger información sobre el rendimiento académico del área de Inglés.
8	<b>Materiales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotocopias del instrumento.</li> <li>• Materiales de escritorio.</li> </ul>
9	<b>Codificación.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El cuestionario se ha subdividido en cuatro dimensiones: comprensión oral con ítems (1 al 9) comprensión de textos, (10 al 15) y producción de textos (16 al 20). Para obtener la puntuación de los intervalos de valor se ha sumado los ítems correspondientes y para obtener la puntuación total se suman los subtotales de cada dimensión para posteriormente hallar el promedio de las cuatro dimensiones.</li> </ul>
10	<b>Propiedades psicométricas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confiabilidad: Se ha aplicado el alfa de Cronbach para poder determinar el nivel de consistencia interna de las preguntas, obteniendo un valor de 0,875, que corresponde a una fuerte confiabilidad.</li> </ul>
11	<b>Observación.</b>	<p>Las categorías de valor establecidos se han considerado los valores de tipo Likert, considerando:</p> <p>1: Nunca. 2: Casi nunca. 3: A veces. 4: Casi siempre. 5: Siempre.</p> <p>Para poder analizar y cuantificar los resultados.</p>

## BASE DE DATOS

N°	ESTILOS DE APRENDIZAJE														
	ACTIVO				REFLEXIVO			TEORICO				PRAGMATICO			
	Item1	Item2	Item3	Item4	Item5	Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13	Item14	Item15
1	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	4	5	5	5
2	4	5	5	5	4	4	5	5	3	5	4	4	5	5	5
3	4	5	4	4	4	5	3	4	5	3	3	4	4	3	5
4	3	3	4	2	4	3	4	4	4	4	3	4	5	5	3
5	3	5	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4
6	4	4	4	4	4	5	4	3	4	5	4	3	5	5	5
7	4	3	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	3
8	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	4
9	3	2	3	2	4	3	2	3	3	3	3	4	3	4	4
10	3	5	4	5	5	4	4	5	5	5	3	4	5	5	5
11	3	3	3	4	3	5	5	5	4	5	4	4	3	3	3
12	3	3	4	3	4	4	4	3	5	5	3	3	4	3	5
13	5	4	5	3	5	5	4	4	4	5	3	4	5	5	5
14	3	5	5	5	4	5	3	3	5	4	5	3	5	3	4
15	3	4	3	5	4	4	4	4	5	4	3	3	3	3	3
16	3	5	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4
17	4	4	4	4	4	5	4	3	4	5	4	3	5	5	5
18	4	3	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	3
19	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	4
20	3	2	3	2	4	3	2	3	3	3	3	4	3	4	4
21	3	5	4	5	5	4	4	5	5	5	3	4	5	5	5
22	3	3	3	4	3	5	5	5	4	5	4	4	3	3	3
23	3	3	4	3	4	4	4	3	5	5	3	3	4	3	5
24	3	4	3	3	3	3	4	4	4	5	3	4	3	5	3
25	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3

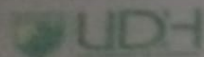
N°	RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL AREA DE INGLES														
	COMPRESIÓN ORAL					COMPRESIÓN DE TEXTOS					PRODUCCION DE TEXTOS				
	Item1	Item2	Item3	Item4	Item5	Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13	Item14	Item15
1	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5
2	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	4	4	4	3	5
3	3	3	2	2	4	5	4	4	4	4	3	4	3	5	4
4	1	5	4	4	3	4	3	1	3	4	4	3	4	4	3
5	4	4	3	4	4	5	4	5	4	5	4	4	1	4	5
6	4	5	4	5	5	4	4	5	4	5	4	4	5	5	5
7	4	4	5	4	4	5	3	5	5	5	4	2	4	5	4
8	3	4	3	5	3	3	2	3	2	3	3	4	3	3	4
9	4	3	4	4	5	4	4	3	5	3	5	4	5	5	5
10	2	5	3	4	5	5	5	5	4	5	4	3	2	3	5
11	3	3	5	4	2	4	4	5	5	5	3	3	4	4	3
12	5	3	5	4	5	3	5	4	2	5	4	4	5	3	3
13	3	5	5	4	4	3	3	3	5	4	4	3	5	4	4
14	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3
15	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3
16	4	4	3	4	4	5	4	5	4	5	3	4	1	4	5
17	4	5	4	3	5	4	4	5	4	5	3	4	5	5	5
18	4	4	5	4	4	4	3	5	5	5	4	2	4	5	4
19	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	4	3	3	4
20	5	3	4	4	5	4	4	3	5	3	2	4	5	5	5
21	2	2	3	4	5	5	5	5	4	5	4	3	2	3	5
22	3	3	5	1	2	4	4	5	5	5	3	3	4	4	3
23	3	3	5	4	3	4	5	4	2	5	4	4	5	4	3
24	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3
25	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2



UNIVERSIDAD DE HUANUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL RENDIMIENTO ESCOLAR DEL AREA DE INGLES.**

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1. Expresión oral</b>								
1	Dialoga con sus compañeros acerca de sí mismo y su entorno inmediato, con entonación adecuada y mostrando respeto por las ideas de los demás.	/		/		/		
2	Entiende y sigue instrucciones sencillas y de uso cotidiano en el aula.	/		/		/		
3	Describe el aspecto físico de las personas así como actividades de rutina con pronunciación clara en sus expresiones.	/		/		/		
4	Escucha y comprende información específica de la televisión a condición que tenga soporte visual que lo ayude en la comprensión.	/		/		/		
5	Utiliza recursos verbales y no verbales pertinentes en el proceso comunicativo así como las expresiones necesarias para iniciar o terminar un diálogo.	/		/		/		
6	Evalúa el control de la voz, del cuerpo y de la mirada para comprender el mensaje.	/		/		/		
<b>DIMENSIÓN 2. Comprensión de textos</b>								
7	Predice el contenido del texto teniendo en cuenta los elementos paratextuales.	/		/		/		
8	Identifica la información global o específica de textos sencillos como instructivos, postales, cartas personales, anuncios, entre otros, utilizando los procedimientos de comprensión como: el skimming y el scanning.	/		/		/		



UNIVERSIDAD DE HUANCAYO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL RENDIMIENTO ESCOLAR DEL AREA DE INGLES.

IDENTIFICADO DE VALIDEZ DE CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN								
N°	DIMENSIONES / ítem	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1. Expresión oral</b>								
1	Dialoga con sus compañeros acerca de sí mismo y su entorno inmediato, con entonación adecuada y mostrando respeto por las ideas de los demás.	X		X		X		
2	Entiende y sigue instrucciones sencillas y de uso cotidiano en el aula.	X		X		X		
3	Describe el aspecto físico de las personas así como actividades de rutina con pronunciación clara en sus expresiones.	X		X		X		
4	Escucha y comprende información específica de la televisión a condición que tenga soporte visual que lo ayude en la comprensión.	X		X		X		
5	Utiliza recursos verbales y no verbales pertinentes en el proceso comunicativo así como las expresiones necesarias para iniciar o terminar un diálogo.	X		X		X		
6	Evalúa el control de la voz, del cuerpo y de la mirada para comprender el mensaje.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2. Comprensión de textos</b>								
7	Predice el contenido del texto teniendo en cuenta los elementos paratextuales.	X		X		X		
8	Identifica la información global o específica de textos sencillos como instructivos, postales, cartas personales, anuncios, entre otros, utilizando los procedimientos de comprensión como: el skimming y el scanning.	X		X		X		



9	Discrimina las ideas principales de las secundarias de un texto utilizando el subrayado y la enumeración de párrafos.	X		X		X	
10	Infiere el significado de las palabras por el contexto.	X		X		X	
11	Organiza la información del texto leído de acuerdo con su ubicación en los párrafos.	X		X		X	
12	Evalúa el contenido del texto.	X		X		X	
DIMENSIÓN 3. Producción de textos		Si	No	Si	No	Si	No
13	Planifica la producción del texto, identificando la situación comunicativa.	X		X		X	
14	Organiza la información teniendo en cuenta el texto que produce.	X		X		X	
15	Utiliza las reglas gramaticales y ortográficas propias del texto que produce.	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable [☒]   Aplicable después de corregir [☐]   No aplicable [☐]

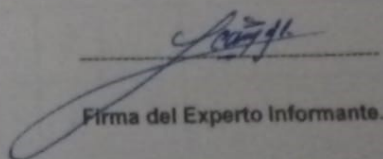
Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Benito Ricardo CANCANA HANCCO DNI: 21232034

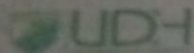
Especialidad del validador: Lengua - literatura

...13 de mayo del 2019

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

  
Firma del Experto Informante.



UNIVERSIDAD DE HUANUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL RENDIMIENTO ESCOLAR DEL AREA DE INGLES.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL RENDIMIENTO ESCOLAR DEL NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA								
Nº	DIMENSIONES / Items	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1. Expresión oral</b>								
1	Dialoga con sus compañeros acerca de sí mismo y su entorno inmediato, con entonación adecuada y mostrando respeto por las ideas de los demás.	✓		✓		✓		
2	Entiende y sigue instrucciones sencillas y de uso cotidiano en el aula.	✓		✓		✓		
3	Describe el aspecto físico de las personas así como actividades de rutina con pronunciación clara en sus expresiones.	✓		✓		✓		
4	Escucha y comprende información específica de la televisión a condición que tenga soporte visual que lo ayude en la comprensión.	✓		✓		✓		
5	Utiliza recursos verbales y no verbales pertinentes en el proceso comunicativo así como las expresiones necesarias para iniciar o terminar un diálogo.	✓		✓		✓		
6	Evalúa el control de la voz, del cuerpo y de la mirada para comprender el mensaje.	✓		✓		✓		
<b>DIMENSIÓN 2. Comprensión de textos</b>								
7	Predice el contenido del texto teniendo en cuenta los elementos paratextuales.	✓		✓		✓		
8	Identifica la información global o específica de textos sencillos como instructivos, postales, cartas personales, anuncios, entre otros, utilizando los procedimientos de comprensión como: el skimming y el scanning.	✓		✓		✓		



9	Discrimina las ideas principales de las secundarias de un texto utilizando el subrayado y la enumeración de párrafos.	✓		✓		✓	
10	Infiere el significado de las palabras por el contexto.	✓		✓		✓	
11	Organiza la información del texto leído de acuerdo con su ubicación en los párrafos.	✓		✓		✓	
12	Evalúa el contenido del texto.	✓		✓		✓	
	<b>DIMENSIÓN 3. Producción de textos</b>	Si	No	Si	No	Si	No
13	Planifica la producción del texto, identificando la situación comunicativa.	✓		✓		✓	
14	Organiza la información teniendo en cuenta el texto que produce.	✓		✓		✓	
15	Utiliza las reglas gramaticales y ortográficas propias del texto que produce.	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [✓]      Aplicable después de corregir [ ]      No aplicable [ ]

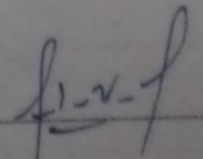
Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Adilz. VALENTIN LEÓN      DNI: 40 896 719

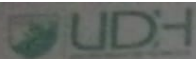
Especialidad del validador: Idiomas Extranjeros: INGLÉS - FRANCÉS

12 de mayo del 2017

\*Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
 \*Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.  
 \*Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

  
 Firma del Experto Informante.



UNIVERSIDAD DE HUANUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.**

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE								Sugerencias
N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		
	DIMENSIÓN 1. Activo	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.	✓		✓		✓		
2	Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.	✓		✓		✓		
3	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	✓		✓		✓		
4	Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2. Reflexivo	Si	No	Si	No	Si	No	
5	Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.	✓		✓		✓		
6	Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.	✓		✓		✓		
7	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 3. Teórico	Si	No	Si	No	Si	No	
8	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	✓		✓		✓		
9	Me entusiasma con el reto de hacer algo nuevo y diferente.	✓		✓		✓		
10	Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.	✓		✓		✓		
11	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.	✓		✓		✓		
12	En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2. Pragmático	Si	No	Si	No	Si	No	
13	Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.	✓		✓		✓		
14	Escucho con más frecuencia que hablo.	✓		✓		✓		
15	Tiendo a ser perfeccionista.	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opciones de aplicabilidad: Aplicación ☒ Aplicación después de corregir ☐ No aplicable ☐

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Adela VALENTIN LEÓN

COD: 40396719

Especialidad del validador: Idiomas Extranjeros: Inglés - FRANCÉS

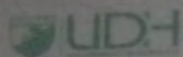
de del 20

Verifique si los contenidos de los textos son correctos.  
Revisando si los se ajustan con respecto al contenido o  
estructura de los textos.  
Clasifique los textos en función de la calidad de los mismos.  
Indique si los textos son adecuados o no.

Nota: Si los textos no son adecuados, se debe plantear  
los criterios para su mejora o eliminación.

[Firma]

Firma del Experto Informante.



UNIVERSIDAD DE HUANUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.								
N°	DIMENSIONES / ítema	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1. Activo</b>								
1	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.	X		X		X		
2	Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.	X		X		X		
3	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	X		X		X		
4	Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2. Reflexivo</b>								
5	Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.	X		X		X		
6	Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.	X		X		X		
7	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 3. Teórico</b>								
8	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	X		X		X		
9	Me entusiasma con el reto de hacer algo nuevo y diferente.	X		X		X		
10	Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.	X		X		X		
11	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.	X		X		X		
12	En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.							
<b>DIMENSIÓN 2. Pragmático</b>								
13	Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.	X		X		X		
14	Escucho con más frecuencia que hablo.	X		X		X		
15	Tiendo a ser perfeccionista.	X		X		X		



Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable ☒ / No aplicable ☐ / Aplicable después de corregir ☐

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Donato Eduardo CARRASCO HURTADO DNI: 21284034

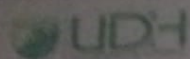
Especialidad del validador: Lengua y Literatura

Pertinencia: (1) No corresponde al concepto técnico formulado.  
Relevancia: (1) No es apropiado para representar el componente o dimensión específica del constructo.  
Claridad: (1) Se entiende con dificultad alguna el contenido del ítem, su formato, escala y dirección.

Nota: Suficiencia, es una suficiencia cuando se tiene planteada una suficiencia para cada ítem.

23 de mayo del 2017.

  
Firma del Experto Informante.



UNIVERSIDAD DE HUANUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE								
N°	DIMENSIONES / ítem	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1. Activo</b>								
1	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.	/		/		/		
2	Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.	/		/		/		
3	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	/		/		/		
4	Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.	/		/		/		
<b>DIMENSIÓN 2. Reflexivo</b>								
5	Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.	/		/		/		
6	Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.	/		/		/		
7	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.	/		/		/		
<b>DIMENSIÓN 3. Teórico</b>								
8	Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.	/		/		/		
9	Me entusiasmo con el reto de hacer algo nuevo y diferente.	/		/		/		
10	Soy cauteloso/a a la hora de sacar conclusiones.	/		/		/		
11	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.	/		/		/		
12	En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.	/		/		/		
<b>DIMENSIÓN 2. Pragmático</b>								
13	Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.	/		/		/		
14	Escucho con más frecuencia que hablo.	/		/		/		
15	Tiendo a ser perfeccionista.	/		/		/		

Observaciones (prestar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opción de aplicabilidad:    Aplicable [ / ]    Aplicación después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

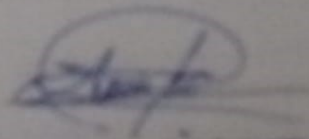
Apellido y nombre del perito validador: Dr. Mg. Rolling Alex SANCHEZ RIVERA    DNI: 42000629

Especialidad del validador: Idiomas Extranjeros: Inglés - Francés

\_\_\_\_\_  
15 de octubre de 2019

*Nota: El presente informe es válido solo si el perito informante ha sido designado por el organismo correspondiente.*

*Nota: Si el presente informe no es suficiente cuando se ha planteado una solicitud, para dar la respuesta.*

  
Firma del Experto Informante